

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Siniša Batalo
Занимање (тренутно)	Главни и одговорни уредник

Радни статус: Радно ангажован  
Назив послодавца СТАРТ ПРЕС ДОО  
Матични број послодавца 08662789  
Радно место Главни и одговорни уредник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	магистар политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	19. 12. 1997 - 31. 12. 1999.
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	новинар

Период	1. 1. 2000. до данас
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Јованов Пештанац, В., Симић, А., Батало, С., Етички изазови локалних онлајн медија, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3</a> chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024_compressed.pdf</p> <p>Kočić, S., Kočić, M, Batalo, S. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p> <p>Мијајловић, Ј., Миљковић, Д., Батало, С. (2025). Утицај вештачке интелигенције на професионалне стандарде у медијима. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</a></p> <p>Симић, А., Батало, С., Цонић, С. Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских медија. (2025). У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</a></p> <p>Лазих, М., Миљковић, М., Батало, С. (2025). Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</a></p>
--	--	--

		<p>Ђукановић, Д., Стајић, Р., Батало, С. (2025). Туризам и културно наслеђе на медијски погон на примеру културно - уметничких друштава, чувара традиције. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Петој међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, (26. октобар 2024.), МЗЗ ИССН 978-86-81866-06-01 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3</a> година <a href="https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024.pdf">https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024.pdf</a></p> <p>М, Батало, С. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p>

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018. 2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p>
	<p>7 и више пројеката -</p>	<p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p>

	12 бодова	<p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p> <p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p> <p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Мајданпек 2024</p> <p>2. Општина Жабаљ 2024</p> <p>3. Општина Врбас 2024</p> <p>4. Општина Сремски Карловци 2024</p> <p>5. Министарство информисања и телекомуникација</p>

<b>Додатне информације</b>
...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Надежда Будимовић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број  
послодавца

Радно место

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirana politikološkinja - žurnalistkinja
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet političkih nauka Beograd, smer žurnalistika

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2003 - 2022. године
Назив послодавца	АЛБОС доо, новине ГРАД Крушевац
Занимање/радно место	новинарка / главна и одговорна уредница

Период	2000 - 2003. године
Назив послодавца	Радио телевизија Рубин Крушевац
Занимање/радно место	водителјка и главна и одговорна уредница

<b>Период</b>	1987 - 1996. године
<b>Назив послодавца</b>	Друштвено информативно предузеће НИП "Победа" Крушевац
<b>Занимање/радно место</b>	новинарка / водитељка и главна и одговорна уредница два радијска програма

<b>Период</b>	2011. и 2012. година - хонорарни рад
<b>Назив послодавца</b>	Новинска агенција Бета Пресс
<b>Занимање/радно место</b>	дописница из Крушевца

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам радове у научним и стручним публикацијама, али имам ауторске текстове о различитим питањима српске медијске сцене у бројним медијима.
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	-Предавачица у међународном програму "Жене то могу у медијима" од 2000- 2003. који је реализован уз подршку организације UN Women -Предавачица на пројекту "Бесплатно, правично и једнако за све" који је организовао НУНС уз подршку америчке амбасаде -Предавачица и на другим стручним семинарима подржаним од стране међународних организација: OEBS, British Council, Tina Kvill Tina... Сматрам да су ова практична знања и искуства која имам као предавачица у раду са новинарима и новинарками више од две деценије, те члановима и чланицама организација цивилног друштва, грађанима и грађанкама, вредна бар колико било које теоретско или кабинетско предавање на стручним скуповима.

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>6. грађана и грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније</li> <li>7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>8. -знаковни језик у јавним службама“, 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>9. поштујући воду - Језеро Ћелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања</li> <li>10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>11. језера Ћелије - Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</li> <li>13. 2020. године подржан од стране British council</li> </ol>
<p><b>Искуство у раду</b></p>	<p>1 до 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> </ol>

<p><b>тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. грађана и грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније</p> <p>7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>8. -знаковни језик у јавним службама“, 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>9. поштујући воду - Језеро Ћелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања</p> <p>10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>11. језера Ћелије – Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>13. 2020. године подржан од стране British council</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7</p>	<p>1. Комисија Општине Кнић 2020. године</p> <p>2. Комисија Министарства културе и информисања за оцену пројеката за медије са територије АП Косово и Метохија 2022. године</p> <p>3. Комисија Општине Кнић 2018. године</p> <p>4. Комисија општине Деспотовац 2015. године</p>

	бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	5. Комисија Општине Свилајнац за 2016. годину 6. Комисија Општине Свилајнац за 2017. годину 7. Комисија Општине Деспотовац за 2018. годину 8. Комисија Општине Пожаревац 2018. године
--	--	--

#### Додатне информације

Награда "Павле Ћировић" Асоцијације Локалпрес 2012. године  
 Признање "Зелени лист" Друштва за чистоћу ваздуха Србије 2002  
 Медијска награда повереника за информације од јавног значаја  
 Чланица Радне групе за измене и допуне Етичког кодекса новинара и новинарки Србије  
 Чланица Извршног одбора НУНС у једном мандату  
 Чланица Комисије за жалбе Савета за штампу  
 Чланица радне групе Министарства за рад, запошљавање и социјалну политику за израду Правилника о успостављању СОС телефона за жене жртве насиља  
 Ауторка и главна и одговорна уредница првог електронског часописа "Децентрализатор"  
 Поседујем сертификате за специјализоване обуке у писању медијских пројеката, те као предавачица о медијским темама.

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

<b>Име и презиме</b>	Јован Буковала
<b>Занимање (тренутно)</b>	истраживач - наставно особље

<b>Радни статус:</b>	Запослен
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
<b>Матични број послодавца</b>	07003269
<b>Радно место</b>	истраживач - наставно особље

## ОБРАЗОВАЊЕ

<b>Образовни профил</b>	Мастер менаџер - култура и медији
<b>Ниво образовања</b>	25
<b>Назив образовне институције</b>	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

<b>Радно искуство у медијима</b>	25
----------------------------------	----

<b>Период</b>	24.10.2006-08.05.2014.
<b>Назив послодавца</b>	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
<b>Занимање/радно место</b>	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

<b>Период</b>	01.10.2016 - 30.09.2017.
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

<b>Занимање/радно место</b>	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

<b>Период</b>	01.10.2017 - 30.09.2018.
<b>Назив послодавца</b>	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
<b>Занимање/радно место</b>	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

<b>Период</b>	27.03.2019 - 26.03.2020.
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
<b>Занимање/радно место</b>	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

<b>Период</b>	22.02.2019 - и даље
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
<b>Занимање/радно место</b>	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL <a href="https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf">https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf</a> ; 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = "The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV". „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva" = "Media
---	---	---

dialogues : journal for research of the media and society".  
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)  
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357  
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;  
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури”. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".  
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532  
 URL  
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>  
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/> (str. 91)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozorište-na-vodi/> (str. 91)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);  
 5) TQM i unapređenje poslovanja”. „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553  
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;  
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;  
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745; 8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL <a href="https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf">https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf</a> (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL <a href="https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf">https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf</a>)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433; 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 UDK 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084; 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General); 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390  
 URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0  
 УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048)  
 COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)  
 УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439  
 URL [http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime\\_INTERKULT\\_2017.pdf](http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf);

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) UDK 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.”. „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta - "Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048)  32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048)  323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993;  10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClio, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм MATRA (<a href="https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata">https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata</a>)</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);

13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);

14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);

15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);

16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)

17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);

18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);

19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);

20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);

21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);

22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);

23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);

24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);

25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);

26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);

27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);

28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);

29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);

30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

<b>Додатне информације</b>
----------------------------

-
---

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Mladen Bulut
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број  
послодавца

Радно место

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	новинар
Ниво образовања	15
Назив образовне институције	Југословенски институт за новинарство

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1990 -1995 .
Назив послодавца	ТПМ NT 90 - предузеће за трансфер технологија и иновације
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "НТ (научно-техничке) библиотеке"

Период	1995-1999 (2002).
Назив послодавца	"Дневник" и Спортска асоцијација Новог Сада
Занимање/радно место	Стални сарадник "Дневника", новинар и повремени уредник часописа "НС спорт +" и "ОК Воша"

<b>Период</b>	1999-2016 -2024.
<b>Назив послодавца</b>	"Новосадски недељник" Нови Сад; "Djaspora/Дијаспора" Стокхолм; "Вести" Франкфурт; "Политика" Београд; портал "Слободна Херцеговина" Требиње, портал "Пребиловци - село на интернету" Пребиловци, ДНВ
<b>Занимање/радно место</b>	слободни новинар, дописник , уредник, главни и одговорни уредник изложбене и издавачке делатности ДНВ

<b>Период</b>	1973-1980 .
<b>Назив послодавца</b>	Покрајинско веће Народне технике Војводине (НТВ)
<b>Занимање/радно место</b>	Новинар сарадник у часописима "Техничка култура" и "НТ ревија" као и више стручних часописа ("Фото-кино ревија", "Синеаст"..) и локалних листова

<b>Период</b>	1980-1990.
<b>Назив послодавца</b>	Покрајинско веће Народне тејнике Војводине (НТВ)
<b>Занимање/радно место</b>	Секретар комисије за информисање и главни и одговорни уредник свих издања НТВ

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Одреднице у Српском биографском речнику: I-VIII том СБР, Матица српска, Нови Сад, 2004- 2023; ISBN 978-86-7946-235-0/CIP 929(=163.41)(031)</p> <p>2. Одреднице у Српској енциклопедији I-II том САНУ, Београд, 2010-2011; ISBN 978-86-7946-078-3/CIP 0/9(031.038)</p> <p>3. "О Лази Костићу", Матица српска - едиција „Баштина" Нови Сад, 2011; ISBN 978-86-7946.093/CIP 821.163.41.09</p> <p>4. Одреднице у Енциклопедији Војводине А-Б (електронско издање), Нови Сад, 2020;</p> <p>5. Сремски Карловци, "Кровови" часопис за науку, културу и уметност 81-84/2012/2013 - "Беше спортсмен у вароши по имену Лаза" 85-89/2015 - "Ђачки растанак - Бранко</p>
---	---	---

Радичевић и Сима Кр(е)стић и његов однос са грофовском породицом Пејачевић"  
ISSB 0353-6351/CIP 008(05)  
6. Свеске за историју Новог Сада,  
19/2016 - "Брзопекући и брзо бежећи stroj",  
22/2020 - "Вес(т)ник препорода Константина Богдановића",  
24/2022 - "Капетан и Маргарита"  
- "Патуљци појма немају"  
ISSN 0354-8619/CIP 908+930.85(497.113 Novi Sad),

7.

"Нови изазови за стара искушења", Зборник истраживања "Преференције средњошколаца у АП Војводини за новинарска занимања, Нови Сад, 2022;  
ISBN 978-86-82284-02-4/CIP 316-774;331.548-053.6(497.113 Vojvodina)

8. "Горостас из равнице - Змај и Милетић", "На другој страни - Змај и Јаша Томић"; "Змај у Матици српској - Како је змај појео славуја (Лаза Костић и Змај)"; "Змај и Тесла", Нови Сад змај(ев) град, Нови Сад, 2023  
ISBN 978-86-82284-03-17/CIP 821.163.41:929 J.J. Змај,

9. "Од ослобођења до данашњих дана", зборник радова са конференције ДНВ "Од Змаја до данашњих дана", Нови Сад, 2015. ISBN 978-86-822284-04-8

10. "Мањински медији као фактор очувања идентитета и одржавања друштвене стабилности и Србији", Међународна стручна конференција "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе"  
ISBN 978-86-88967-41-9

2025.

1. Центар за културу, едукацију и медије „Академац“  
VII међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ - Сремски Карловци, 25.10.2025

рад: "Примена вештачке интелигенције у медијском извештавању: роботско новинарство" - аутори: др Биљана Ратковић Његован, Петар Њаради и Младен Булут  
ISBN 978-86-81866-09-2/ UDC:004-8-316.774

2. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave, Удружење Срба у Словачкој и ДНВ  
Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“ -

		<p>Трнава, Словачка, 8.11.2025,  рад: У складу са различитостима - аутори:  Младен Булут, Биљана Попадић  ISBN 978-80-973992-6-9 (USS)  ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:  1. Тема: "Сврха и улога професионалних новинарских удружења у јавном информисању Србије" на Међународном семинару "Како професионална удружења штите слободу говора у условима кризе" одржаном у Москви 20.10.2023. у организацији Савеза новинара Русије;  2. Тема: "Цензура, самоцензура и слобода штампе" на Међународном семинару "Медијска етика - пут ка правичном пријему информација" одржаном у Москви 12.3.2021. у организацији Савеза новинара Русије;  3. Тема: "Појава и развој новинарских удружења у Војводини и Србији" на међународном семинару "Улога новинарских удружења у формирању професионалних стандарда и етике" одржном у Москви 7.4.2021. у организацији Савеза новинара Русије;  21-23. март 1980. Нови Сад, "Мартовска осмица" - Међународни фестивал 8mm аматерског филма, каталог - "Ново вредновање непрофесионалног филмског стваралаштва", 18-21.11.1981. Сплит - Кино клуб, 5. Интернационални фестивал алтернативног и експерименталног филма, каталог - "Новосадска школа анимираног филма"; 13-15.12.2007. Београд - Министарство за дијаспору и Матица исељеника Србије, Сабор новинара из дијаспоре - Медији у дијаспори/медији за дијаспору - "Програмске, организационе и продукцијске карактеристике двојезичног српско-шведског листа Diјaspora-Диаспора", 18.4.2011. Нови Сад - Матица српска, Међународни скуп посвећен 170-тогодишњици рођења Лазара Лазе Костића - "Спортски живот Лазе Костића" ISBN 978-86-7946-093-6/CIP 821.163.41.09, 13.12.2014. Сремски Карловци, Научно-стручни скуп са међународним учешћем поводом 110-тогодишњице оснивања Друштва српских књижевника, новинара и уметника "Змај" - "О</p>

улози и месту првих овдашњих новинарских удружења"  
ISBN 978-86-88867-07-5/CIP 061.257(497.11. Sr. Karlovci),  
14.11.2015. Нови Сад, Научно-стручни скуп са међународним учешћем поводом 70-тогодишњице (ре)оснивања Друштва новинара Војводине - "Од ослобођења до потпуне самосталности"  
ISBN 978-86-82284-04-8/CIP 061.050(497-113 Novi Sad),  
2016. Сремски Карловци, Међународни стручни скуп "Орфелин и његово доба" , електронско издање зборника - "Са Орфелином је овде све почело",  
26.7-5.8.2020. Херцег Нови, стручни предавач полазницима новинарске школе Омладинског културног центра,  
28-29.1.2021.Нови Сад  
Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и ми“ (електронско издање зборника) - "(У)цена слободе", "Војвођански новинар"  
29.11-1.12.2024. Суботица-Палић  
Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ - "Мањински медији као фактор очувања идентитета и одржавање друштвене стабилности"  
ISBN 978-86-88967-41-9/CIP 316.773(082 Novi Sad).  
Центар за културу, едукацију и медије „Академац“  
Седма међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ – Сремски Карловци, 25.10.2025  
Рад: "Примена вештачке интелигенције у медијском извештавању: роботско новинарство" – др Биљана Ратковић Његован, Петар Њаради и Младен Булут  
ISBN 978-86-81866-09-2/ UDC:004-8-316.774 2.  
masmediálnej komunikácie v Trnave,  
Удружење Срба у Словачкој  
Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“ - Трнава, Словачка, 8.11.2025,  
Рад: "У складу са различитостима" - Младен Булут, Биљана Попадић  
ISBN 978-80-973992-6-9 (USS)  
ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекти: Изложба фотографија са ОРА, Изложба насловница Змајевог "Невена" GENVEŠINT Прва изложба фотографијаа насталих уз помоћ АИ Објава књиге Предвечерје Објава књиге СВЕСВЕТЛОСТИ НИКОЛЕ СТРАЈНИЋА</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Изложба фотографија за Дан омладинских радних акција (ОРА) Изложба насловница Змајевог „Невена“ GENVEŠINT Прва изложба фотографијаа насталих уз помоћ АИ Објава књиге Предвечерје Објава књиге СВЕСВЕТЛОСТИ НИКОЛЕ СТРАЈНИЋА</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања 2025. Општина Пландиште Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција 2025. Град Сремска Митровица</p>

### Додатне информације

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Đorđe Kovačević
Занимање (тренутно)	директор, главни и одговорни уредник

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац
Матични број послодавца	07194455
Радно место	директор, главни и одговорни уредник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирани правник
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет за привреду и правосуђе

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2013 - 2025. година
Назив послодавца	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац
Занимање/радно место	директор, главни и одговорни уредник

Период	2004 -2013
Назив послодавца	ЈП Радио телевизија Крушевац
Занимање/радно место	заменик генералног директора

<b>Период</b>	2003 - 2004.
<b>Назив послодавца</b>	РТК ПОБЕДА ( новине - недељник )
<b>Занимање/радно место</b>	главни и одговорни уредник

<b>Период</b>	2001 - 2003.
<b>Назив послодавца</b>	ЈП Радио телевизија Крушевац
<b>Занимање/радно место</b>	новинар сарадник, новинар водитељ

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <p>1. "Перспектива регионалних и локалних медија", Зборник радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година - коаутор са Славољубом Марковићем, ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ћ. (2025). Радни процеси у медијима: савремени трендови и изазови дигиталног доба. 4. Научно-стручна конференција "Изазови за садашњост и будућност радних процеса", Јахорина 19-20. септембар, 2025. <a href="https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/">https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/</a></p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Дигиталне компетенције и спремност новинара за трансформацију у доба АИ-новинарства. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андрушево, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanaka.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanaka.pdf</a></p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет Удружење</p>
---	---	---

електронских медија Србије, Андrevље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. <https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf>

Ковачевић, Ћ. (2025). Мултимедијалне редакције и савремене медијске праксе у дигиталном окружењу. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

Ковачевић, Ћ. (2025). Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ћ. (2025). Локални медији у ери вештачке интелигенције. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Медији за медије региона", (стр. 102-112), ПРОУНС, Врњачка Бања, 17-18- новембар, 2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Мањински језици у локалним и регионалним медијима: изазови, правни оквир и функција у очувању идентитета. У В. Ratković Njegovan (Ur). Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Maњinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

Ковачевић, Ћ. (2025). Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“ (стр.25). Универзита св. Цурила а Метода Факулта масмедијалнеј комуникације в Трнавe

		<p>Словенска Република</p> <p>Стефановић, Д., Стефановић, В. Коваччевић, Ћ. (2025). Локални медији: Прелазак из дигиталног у доба вештачке интелигенције. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 130-148). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch10">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch10</a></p> <p>Стефановић, В., Стефановић, Д. Коваччевић, Ћ. (2025). Дезинформације генерисане вештачком интелигенцијом: Преглед глобалних механизма, ризика и изазова за локалне заједнице. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 385-397). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch29">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch29</a></p> <p>Стефановић, В., Стефановић, Д., Ковачевић, Ћ. (2025). Од радија до инстаграма: локални медији као чувари културног идентитета. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 222-235). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch17">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch17</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву: 1. Тема: "Прилагођавање новим трендовима и новом тржишту - дигитализација и социјалне мреже", на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Дигиталне компетенције и спремност новинара за трансформацију у доба АИ-новинарства. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, АндРЕВЉЕ,</p>

Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Мултимедијалне редакције и савремене медијске праксе у дигиталном окружењу. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године

Ковачевић, Ћ. (2025). Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године

Ковачевић, Ћ. (2025). Мањински језици у локалним и регионалним медијима: изазови, правни оквир и функција у очувању идентитета. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

Ковачевић, Ћ. (2025). Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2018.</li> <li>2. ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.</li> <li>3. МЛАДИ И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА - заштита ћирилице и језика као предуслов културолошког опстанка друштва - Портал РТК, МИТ 2019.</li> <li>4. ОД МОРАВЕ ДО ДРИНЕ - поводом 150 година од рођења ( у Крушевцу ) великог српског композитора, диригента и педагога Станислава Биничког - Радио Крушевац, МИТ 2022.</li> <li>5. ВЕКОВНИК - важност очувања археолошког блага Крушевца и Расинског округа - Портал РТК, МИТ 2022.</li> <li>6. ЈАСТРЕБАЦ - НЕИСПРИЧАНА ПРИЧА (истраживачки, туристички и еколошки изазов ) - ТВ Крушевац, МИТ 2023.</li> <li>7. ДОБАР, БОЉИ, ХУМАН - Портал РТК, МИТ 2024.</li> <li>8. ДИЈАЛОГ С ПРИРОДОМ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2021.</li> <li>9. БИОДИВЕРЗИТЕТ ИЗ НАШЕ БАШТЕ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2022.</li> <li>10. БАНАТСКО ЦРВЕНО ЗЛАТО - производња зачинске паприке на традиционалан начин - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2023.</li> </ol>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. НЕМИЛОСРДНИ АНЂЕО - серијал посвећен сећању на последице НАТО агресије 1999. године, на територији града Крушевца - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2019.</li> <li>2. ОЛУЈА - 25 ГОДИНА КАСНИЈЕ - ТВ Крушевац, МИТ 2020.</li> </ol>

	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3. СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.</p> <p>4. ХЕРОЈИ ПОД МАСКАМА - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2021.</p> <p>5. АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>6. ЛЕГАЛНО ИЛИ ИЛИГЕЛНО, ОРУЖЈЕ ЈЕ ОПАСНО - Радио Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>7. ИМАТЕ ПРАВО ДА ЖИВИТЕ ЗДРАВО - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>8. ОПТАНТИ - 100 ГОДИНА КАСНИЈЕ - Портал ЦИНК Нови Кнежевац, МИТ 2023.</p> <p>9. НАРОДНИ ДОБРОТВОРИ МАРКО И ЂОРЂЕ ЂУРКОВИЋ ДЕ СЕРВИЈСКИ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, ПОКРАЈИНА 2024.</p> <p>10. ДУНИ ВЕТРЕ СА БАНАТСКЕ СТРАНЕ - ХЕЈ БЕЂАРИ КО ВАМ САЛАШ ЧУВА! - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2024.</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Министарство - Комисија штампу - 2019.</p> <p>2. Министарство - Комисија за штампу - 2020.</p> <p>3. Министарство - Комисија за станарде - 2023.</p> <p>4. Град Врање - 2018.</p> <p>5. Град Чачак - 2019.</p> <p>6. Општина Љубовија - 2019.</p> <p>7. Град Врање - 2019.</p> <p>8. Град Зајечар - 2020.</p> <p>9. Град Краљево - 2020.</p> <p>10. Град Врање - 2020.</p>

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Kožan
Занимање (тренутно)	новинар-уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар”
Матични број послодавца	28145616
Радно место	новинар-уредник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер професор италијанског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филолошки факултет Универзитета у Београду

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Од 20.1.2020.
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар” Панчево
Занимање/радно место	Новинарка, главна и одговорна уредница, оснивач портала „Здраво Панчево”. У прилогу су потврда из Регистра медија АПР где се види датум оснивања 20.1.2020. и статус главног и одговорног уредника, затим ауторски уговори по пројектима из 2023. и 2024. и 2025. и припадајући ППП ПД обрасци

Период	2002-2023.
Назив послодавца	Недељни лист „Панчевац” Панчево

<b>Занимање/радно место</b>	Од 10.3.2002. до 1.4.2008. новинарка стална хонорарна сарадница (ангажована преко Омладинске задруге, у прилогу потврда), од 1. 4. 2008. до 31. 3. 2023. сталнозапослена новинарка-уредница (уједно од 2011. до 2015. генерална директорка предузећа „Панчевац“ и од 2016. до 31. марта 2023. заменица директора предузећа „Панчевац“). У прилогу је Уверење о подацима унетим у матичну евиденцију ПИО фонда.
-----------------------------	--

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам објављених радова ове врсте.
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Без те врсте искуства.

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар“ чија сам ауторка, координаторка и новинар (у прилогу потврда и решења) 1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023,
---	---	--

		<p>2024)  Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група).</p> <p>4. „За здраво Панчево“ (2021)  Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години.</p> <p>5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024)  Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе.  Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024)  Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину.  Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике.</p> <p>7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024)  Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023)  Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)  Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице“ (2023)  Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине“ (2024, 2025)  Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо“ (2024)  Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској</p>
--	--	--

		политици.
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар, у прилогу потврда
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015)
	7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)

		<p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице” (2023)</p> <p>Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине” (2024, 2025)</p> <p>Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо” (2024)</p> <p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској политици.</p> <p>Пројекти на којима сам била координаторка и/или ауторка текстова</p> <p>13. Саветовалиште за младе „Моје место” (2022, 2023)</p> <p>Суфинансирали Министарство омладине и спорта и Град Панчево. Удружење „Панчевачки омладински центар” било је партнер на пројекту бесплатног психолошког Саветовалишта за младе, чији је носилац била Канцеларија за младе Града Панчева, а остали партнери су били Специјална болница у Ковину, Дом омладине Панчево и Удружење „Психогенеза”. У делу пројекта где смо ми били партнер, наша улога је била производња серијала текстова и видео-прилога из области менталног здравља младих, као и отварање рубрике на сајту намењене онлајн саветовалишту за младе, где су млади имали могућност да анонимно поставе питање психологу, психотерапеуту или психијатру.</p> <p>14. Матурантски годишњак, додатак-инсертација, Панчевац реализовао пројекат уз подршку Града Панчева, 2012. и 2013. године.</p> <p>15. Сашина поетска ствараоница, Панчевац реализовао пројекат у три наврата уз подршку Града Панчева, 2012, 2013. и 2014. године.</p> <p>16. Мултијезични додатак у недељнику Панчевац, пројекат реализован уз подршку Града Панчева, (2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022)</p> <p>17. Панчевачки вишејезичник, пројекат реализован уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије, (2016, 2017)</p> <p>18. У 2015. години – сарадница на изради публикације „Имаш право да...” у оквиру пројекта Града Панчева „Скупштина за све”,</p>
--	--	--

		<p>који је суфинансирао Савет Европе. <a href="http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/">http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/</a></p> <p>19. У 2020. години – сарадница на реализацији партнерског пројекта Спортских игара младих Србије: „ЕРАСМУС + Програм Спорт – Права шанса за младе у спорту“. Носилац пројекта: Удружење за спорт, рекреацију и едукацију - Игре младих, Сплит Република Хрватска. Партнери: Босна и Херцеговина: Удружење за спорт и рекреацију младих Спортске Игре Босна и Херцеговина, Македонија – Macedonian School Sport Federation, Италија – Associazione Moving Europe, Roccalumera, Словенија - Завод за спорт Ајдовшчина, Бугарска – Bulgarian Sports Development Association. <a href="https://www.igremladih.co.rs/bs/eras-mus-program-sport">https://www.igremladih.co.rs/bs/eras-mus-program-sport</a></p> <p>20. У 2020. и 2021. – сарадница на изради текстова у оквиру пројекта „МЛАДИ: Савез за медијску писменост и дигитални значај, пројект за подршку омладинског грађанског учешћа кроз медијско и дигитал присуство“, које је спровео лондонски Институт за медије и различитости – Западни Балкан (Media Diversity Institute Western Balkans) уз подршку Делегације Европске уније у Србији и у партнерству са Кровном организацијом младих Србије (КОМС).</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 2024. Град Сремска Митровица – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>2. 2024. Министарство информисања и телекомуникација – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>3. 2025. Градска општина Медијана - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>4. 2025. Општина Тител -Конкурс за суфинансирање пројеката од јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>5. 2025. Општина Крупањ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. Години</p> <p>6. 2025. Општина Жабари -Конкурс за финансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.</p>

		години на територији Општине Жабари 7. 2025. Општина Голубац - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Голубац у 2025. години
--	--	--

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jasmina Mijajlović
Занимање (тренутно)	Саветница

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Задружни савез Србије
Матични број послодавца	07019297
Радно место	Саветница

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник

место	информативног програма, главни и одговорни уредник.
-------	---

Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1."Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи" (2012), Међународна научна конференција: Ресурси и безбедност Југоисточне Европе, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187.</p> <p>2."Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: Србија између реиндустријализације и аграра, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225.</p> <p>3. "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача"-улога медија (1999), Зимска школа за агрономе, Универзитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова, стр.227-230.</p> <p>1.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д., „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, : UDC: 338.48: 502.131.1(497.11) ; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</a></p> <p>2. Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д., „ФРУШКА ГОРА У ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ: СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ</p>
--	--	--

ПУТЕВИ КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ“, Зборник радова Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, UDC: 338.48 (497.113 Фрушка Гора); doi: [https://doi.org/18485/akademac\\_nsk.2025.6.ch16](https://doi.org/18485/akademac_nsk.2025.6.ch16)

3. Мијајловић Ј., Миљковић Д., Батало С., „УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА“: Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“, Сремски Карловци;Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025. ) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774; doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch31](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31)

4.Вукадиновић Б, Јованов Пештерац В., Мијајловић Ј., „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ЛОКАЛНИ МЕДИЈИ-ПРОФЕСИОНАЛНИ И ЕТИЧКИ ИЗАЗОВИ“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:316.354.4]:004.8; doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch17](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17)

5.Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“, Андревље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ UEM „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

6.Мијајловић Ј., „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ

ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ”, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ УЕМ „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

7. Мијајловић Ј., „КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

8. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

9. Мијајловић Ј., (2025) “ ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА”. Излагање по позиву “Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију”. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије “Академац”. ISSN 2956-0217

10. Mijajlović J., “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

11. Mijajlović J., “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између прогреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд.</p> <p>2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионица.</p> <p>1. Тема: „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>2.Тема: „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>3.Тема “ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>4. Тема “КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у</p>
---	--	---

		<p>Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>5. Тема: “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udružene Srba u Slovačkoj.</p> <p>6. Тема: “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj.</p> <p>7. Тема: „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“предавање на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p> <p>8. Тема: „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“предавање на Међународној научној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ“, која је одржана 9. децембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година</p> <p>- ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ, Радио Крушевац, МИТ 2021.</p> <p>- ЗА ПРИМЕР, Радио Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>- СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ 2021.година</p> <p>- СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.година</p> <p>- ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - предуслов бољег статуса и живота, Радио Крушевац, МИТ 2019. година</p> <p>- ПРОЗОР СЕЋАЊА - (великани крушевачког глумишта) - Портал РТК, МИТ 2017.година,</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2015.година</p> <p>- АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>- ЕКО-ЛОГИЧНО (серијал о унапређењу еколошке и енергетске ефикасности и одрживости на територији Града Крушевца) - Радио Крушевац, Град Крушевац 2023</p> <p>- ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година</p> <p>- НЕЗАБОРАВНИК, Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016. године</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Министарство информисања и телекомуникација (2024)</p>

<b>пројеката</b>	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Град Нови Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024)
	7 и више пројеката - 12 бодова	5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024) 7. Министарство информисања и телекомуникација 2025

<b>Додатне информације</b>
...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Валентин Мик
Занимање (тренутно)	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“ - Панчево
Матични број послодавца	08061475
Радно место	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Комуникационе науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет „ Babeş-Bolyai“ Клуж (Румунија)

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1998 до данас
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“
Занимање/радно место	Одговорни уредник и заменик директора

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	„Print media in romanian language in the autonomus province
-----------------------------	--------------------	---

<p><b>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>of Voivodina - the present and past" (Штампани медији у АП Војводини - садашњост и прошлост), Studii de știință și cultură, „Vasile Goldiș” University press, Arad, 2017, ISSN 1841-1401  Институт за историју медија „Георге Барицију", Клуж-Напока", Аспекти социо-културне и историје медија на Румунском језику из Српског Баната између два велика историјска догађаја (1848-1918), том LVII, 2018, стр 425-434. С.Е.Е.О.Л. - Central and Eastern European Online Librarzy; EBSCO Publishing; ERIH PLUS - The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences.  Један век Баната 1919-2019, (Збирка радова са Међународног научног симпозијума одржаног 28-29 јуна 2019), Залагаљње Срба и Румуна из панчевачке области за културна права и за слободно изражавање у штампи, Издање Румунске Академије Науке и Уметности, Филијала у Темишвару, Иснтитут за банатске студије „Титу Мајореску", 2019, стр. 675-684.  Студије науке и културе, Штампани медији на румунском језику, Часопис који Издаје Западни Универзитет у Араду, 2017, стр. 123-129. Vol. XIII, ISSUE 4, dec.2017.  - Кочић, П., Мик, В., Вукадиновић, Б. (2025). „Медијско извештавање о верском туризму у Србији“, У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 251-258). Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево- Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5, : UDC: 27:338.48(497.11) ; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19</a>   - Мик В., Петрушић В., Стајић Р. (2025). Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова ВИИ међународне начне конференције Вештачка</p>
--	---	---

		<p>интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 361-370). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN-978-86-81866-09-2; UDC: 004.8:316.774 (497.11); doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</a></p> <p>- Љубојевић, З., Вукадиновић, Б., Мик, В. (2025). Вештачка интелигенција у медијима: између отворених питања и нових могућности. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 371-384). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 004.8:316.774; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28</a></p> <p>- Мик, В. (2025). "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p> <p>- Мик, В. (2025) "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2022,</li> <li>2. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2023.</li> <li>3. Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022</li> <li>4. Међународна научна конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“, Клуж-Напока 2020</li> </ol> <p>Међународни конгрес историје медија, Темишвар</p>

(Румунија) 2022,2023.

Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17

септембар 2022

Конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет

„Babeş-Bolyai", Клуж-Напока 2020

International interdisciplinary doctoral conference (IIDC2017),

Bucharest (Romania) 29-30 september 2017.

Тема: „СУЗБИЈАЊЕ ГОВОРА МРЖЊЕ У МЕДИЈИМА ПРЕМА РОМСКОЈ ПОПУЛАЦИЈИ: ИЗАЗОВИ И РЕШЕЊА” на Међународној стручној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ, одржана 9.12.2025. године Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У МЕДИЈИМА НА ЈЕЗИЦИМА МАЊИНА” на седмој Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ”, одржана 25. Октобра 2025. године у Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ЕКОНОМСКИ МОДЕЛИ И ИНОВАТИВНИ ПРИСТУПИ ФИНАНСИРАЊУ ЛОКАЛНИХ МЕДИЈА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: „СТРАТЕГИЈА ДИВЕРСИФИКАЦИЈЕ ПРИХОДА И ПАРТНЕРСТВА СА ЛОКАЛНИМ ПРИВРЕДНИМ СУБЈЕКТИМА“ предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: “УЛОГА ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА У ОЧУВАЊУ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КУЛТУРНОГ ИДЕНТИТЕТА”, предавање на Међународној стручној конференцији „Мањински језици у медијском простору“ која је одржана 8.

		<p>децембра 2025. у Трнави, Република Словачка, чији су организатори Факултет за масмедијелне комуникације Универзитета Ђирило и Методије (Трнава), Друштво новинара Војводине (Нови Сад) и Удружење Срба у Словачкој.</p> <p>Тема "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>Тема "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 4. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021 5. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021 6. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 7. "Панорама Вршца";, РТВ Панчево,
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Учешће у реализацији пројеката „Комшијске новости; Удружења Новинара Србије (У великој мери истраживања о правима националних

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>мањина у Републици Србији): 2012,2013,2014,2015,2016,2017, 2018,2019,2020.</p> <p>2. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021</p> <p>3. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021</p> <p>4. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021</p> <p>5. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021</p> <p>6. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021</p> <p>7. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Вршац 2024</p> <p>2. Општина Инђија 2024</p> <p>3. Општина Велика Плана 2024</p> <p>4. Општина Ириг 2024</p> <p>5. Општина Пећинци 2024</p> <p>6. МИТ - Комисија за стручне едукације, унапређења професионалних и стручних стандарда и истраживања у области јавног информисања за 2024</p> <p>7. Општина Апатин 2024</p> <p>8. Општина Нови Бечеј 2024</p> <p>9. Општина Рума 2024</p>

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dejan Miladinović
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус:            Запослен  
Назив послодавца        ALBOS doo  
Матични број  
послодавца               17277782  
Радно место               Директор

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirani inženjer mehanike
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Matematički fakultet u Beogradu

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1994-2002
Назив послодавца	Radio televizija Kruševac
Занимање/радно место	Šef kompjuterkog centra

Период	2002 - 2025
Назив послодавца	ALBOS doo
Занимање/радно место	direktor

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. изворишта питке воде" 2020. године подржан од Министарства културе и информисања 2. културе", 2020. године подржан од Града Крушевца 3. године подржан од Министарства културе и информисања 4. која је мењала свет" 2021. године подржан од Града Крушевца</p>

		<p>5. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. простори" 2022. године подржан од Града Крушевца</p> <p>7. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>8. године подржан од Града Крушевца</p> <p>9. фокусу" 2024. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>10. Пројекат: "Кључаоница културно историјског блага - Шта чувају крушевачки депои" 2024. године подржан од Града Крушевца</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Despotovac 2015. godina</p> <p>Niš 2016. godina</p> <p>Gornji Milanovac 2016. godina</p> <p>Blace 2018. godina</p> <p>Topola 2019. godina</p> <p>Kuršumlija 2019. godina</p> <p>Veliko Gradište 2020. godina</p> <p>Ministarstvo informisanja i telekomunikacija 2024. godina</p>

**Додатне информације**

--

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд
Матични број послодавца	65336383
Радно место	Консултант

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука – уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

<b>Период</b>	2013 - 2016
<b>Назив послодавца</b>	Министарство културе и информисања
<b>Занимање/радно место</b>	Државни секретар; Помоћник министра за медије

<b>Период</b>	2006 - 2013
<b>Назив послодавца</b>	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
<b>Занимање/радно место</b>	Председник Управног одбора

<b>Период</b>	1989 - 2013/2016 - 2019
<b>Назив послодавца</b>	РДП Б 92
<b>Занимање/радно место</b>	Директор; Председник Управног одбора

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији – докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа</li> <li>2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022;</li> <li>3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021;</li> <li>4. Медијска писменост – приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020;</li> <li>5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; М24</li> <li>6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС – тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;</li> </ol>
<b>Искуство</b>	За свако	1. The Institute for human sciences - “Russia’s and

<p><b>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023;  2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022;  3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020;  4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016;  5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
--	---	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода   3 до 6 пројеката - 7 бодова   7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ  2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ  3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ  4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
--	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p>
	<p>3 до 6</p>	<p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години 3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години
--	---	--

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

<b>Име и презиме</b>	Violeta Jovanov Peštanac
<b>Занимање (тренутно)</b>	Предузетница у области медија - оснивач агенције

<b>Радни статус:</b>	Запослен
<b>Назив послодавца</b>	GLOBALMEDIA агенција Панчево
<b>Матични број послодавца</b>	60415358
<b>Радно место</b>	Предузетница у области медија - оснивач агенције

## ОБРАЗОВАЊЕ

<b>Образовни профил</b>	Дипломирани менаџер на смеру: Оперативни менаџмент
<b>Ниво образовања</b>	20
<b>Назив образовне институције</b>	Универзитет УНИОН Никола Тесла Београд, Факултет за менаџмент Сремски Карловци

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

<b>Радно искуство у медијима</b>	25
----------------------------------	----

<b>Период</b>	2015 - и још увек траје
<b>Назив послодавца</b>	ГЛОБАЛМЕДИА новинска агенција Панчево
<b>Занимање/радно место</b>	Предузетница, власница - област производње медијског садржаја и издавање медија, издавач веб портала Панчево МОЈКрај од 2015. године

<b>Период</b>	Од јуна 2007. до августа 2015. године
<b>Назив послодавца</b>	РТВ Панчево
<b>Занимање/радно место</b>	Уредница јутарњег програма Радио Панчева

<b>Период</b>	Од августа 2011 – до октобра 2013
<b>Назив послодавца</b>	БЛИЦ дневни лист
<b>Занимање/радно место</b>	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу

<b>Период</b>	Од јануара 2004 - до априла 2008. године
<b>Назив послодавца</b>	ДАНАС Дневни лист
<b>Занимање/радно место</b>	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу

<b>Период</b>	Од 1999 до 2003. године
<b>Назив послодавца</b>	РТС
<b>Занимање/радно место</b>	уредница-новинарка у Дописништву РТС у Панчеву

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Јованов Пештанац, В. (2025). "Медијска писменост као кључ за препознавање лажних вести". Излагање по позиву "Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију". Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије "Академац". ИССН 2956-0217</p> <p>Јованов Пештанац, В. (2025). „Мањински језици у локалним и регионалним медијима: Примери у Јужном Банату“. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН – 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ)</p> <p>Јованов Пештанац, В. (2025). „Могући модели унапређења употребе мањинских језика у</p>
---	---	--

медијском простору у Јужном Банату“. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН – 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ)

Јованов Пештанац, В., Њаради, П., Стајић, Р. (2025). Утицај АИ-генерисаних вести на поверење публике локалних онлајн медија. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 312-320). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно СарајевоСоколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:004.8]:316.775.4 doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch23](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch23)

Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В., Мијајловић, Ј. (2025). Вештачка интелигенција и локални медији - професионални и етички изазови. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 231-239). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:316.354.4]:004.8 doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch17](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17)

Јованов Пештанац, В., Стајић, Р., Петрушић, В. (2025). Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 140-157). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5 doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.6.ch11](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11)

		<p>Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В., Симић, А. (2025). Улога медија у промоцији културног наслеђа и туризма царског Сирмијума. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 170-179). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13</a></p> <p>Скенцић Рељић, М., Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В. (2025). „Медијско извештавање о Новом Саду као Европској престоници културе (2020–2025) у контексту радних процеса у медијима: савремени трендови и изазови дигиталног доба“. Зборник радова са IV научно - стручне конференције „Изазови за садашњост и будућност радних процеса“, Висока школа за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, 19. и 20. септембар 2025. године <a href="https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/">https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/</a></p> <p>Јованов-Пештанац, В. (2024) Назив рада: "Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са Пете међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, М 33. (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=eb_ser&amp;issue=akademac_nsk-2024-5&amp;i=11">http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=eb_ser&amp;issue=akademac_nsk-2024-5&amp;i=11</a> (<a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5</a>)</p> <p>Јованов-Пештанац, В. (2024) Назив рада: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, М 34 (21. децембар 2024.) ИСБН 978-86-81866-07-8</p>
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до м	2025 – Тема: "Медијска писменост као кључ за препознавање лажних вести". Излагање по позиву "Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију". Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и

<p><b>међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>аксималних 7 бодова</p>	<p>медије "Академац". ИССН 2956-0217, 9.12.2025. (категоризација М61) (прилог - сертификат)</p> <p>2025 - Тема: „Мањински језици у локалним и регионалним медијима: Примери у Јужном Банату“. Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН - 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ) Трнава, Словачка, 8.12.2025. (прилог - сертификат и Агенда)</p> <p>2025 - Тема: „Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору у Јужном Банату“. Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине Трнава, Словачка, 8.12.2025. (прилог сертификат и Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Конвергенција садржаја, платформи и компетенција новинара", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Улога локалних и регионалних медија у очувању јавног интереса и информационе писмености", предавач, 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет, Андревље, Фрушка Гора, 8. и 9.11.2025. (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Хибридни модели новинарства у доба нових медијских платформи и</p>
---	----------------------------	---

		<p>друштвених мрежа", предавач, 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет, Андревље, Фрушка Гора, 8. и 9.11.2025. (прилог Агенда)</p> <p>2024- Тема: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година (прилог сертификат)</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „Културна баштина Срба у земљама у региону и њихов положај у друштву“ , Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2024
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. "Улога и утицај цивилног сектора у Банату на развој заједнице", Други Нови Центар, Панчево, АПВ, интернет, 2024
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. "Улога жена у развоју локалне заједнице", Центар Облак, Панчево; АПВ, интернет, 2024 4. „Утицај LIID пројекта на равномерни регионални развој у руралним срединама у Војводини", Центар Облак, Панчево, МИТ, интернет (појединачно давање), 2023 5. "Медијско описмењавање младих 2023", Центар Облак, Панчево; АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2023 6. „И то је Јужни Банат", Други Нови Центар, Панчево; АПВ, интернет, 2023 7. „Зелена страна Бачке Тополе“, Други Нови Центар, Панчево; Општина Бачка Топола, интернет, 2023 8. „Лексикон културе“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2021 9. „Утицај пандемије на привредни амбијент у Панчеву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2020 10. „Лексикон“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2019 11. „Планови за развој Панчева“, Центар Облак, МИТ, интернет, 2019
<b>Искуство у раду</b>	1 до 2	1. "Дигитално описмењавање новинара:

<b>тима за реализацију пројеката</b>	пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	Оптимизација веб садржаја и SEO", Центар Облак, Панчево, АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2024 2. „Инвестиције у Панчеву за бољи живот грађана“, Глобалмедиа Панчево, конкурс за медије Града Панчева, 2024 3. „Еколошко описмењавање новинара: Климатске промене и адаптација на њих“, Други Нови Центар, Панчево, АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2024 4. „Чувари природе 2024“, Други Нови Центар, Панчево, Град Панчево, 2024 5. „Живот једне лименке“, Центар Облак, Панчево, Град Панчево, 2024 6. „Улога жена у развоју заједнице у руралним срединама у Војводини“, Центар Облак, Панчево, АПВ конкурс за производњу медијског садржаја, интернет, 2023 7. „Дани еколошке едукације“, Центар Облак, Панчево, Град Панчево, 2023
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	1. 2. 3. 4. на Косову и Метохији 2024 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. Комисија за телевизије 2021 13. 2019

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	“МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар волонтер

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац ", „ На крилима маште" „ Рдаио библиотека"...
-------	---

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда“ Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p> <p>7. „Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства“ Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја“ Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште“ - Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града“ - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља“-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи“ - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.

**Додатне информације**

Постоји допуна

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Kokalj
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Незапослено лице

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	општа економија
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за менаџмент Зајечар

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	17.01.2017-31.10.2023
Назив послодавца	Општинска управа општине Ђуприја
Занимање/радно место	послови информисања

Период	01.11.1996-17.08.2015
Назив послодавца	ЈП РТВ Ђуприја
Занимање/радно место	Новинар/одговорни уредник ТВ Ђуприја/гл. и одговорни уредник Радио Ђуприје

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Збирка са овогодишњег Међународног скупа: Удружење новинара и медијских радника – Пети међународни медијски форум „др Марко Младеновић“, Топола 2025; Новинари против депопулације – стоп за белу кугу и исељавање! још увек није објављена, па стога још увек не могу да приложим каталошки број. Учествовао сам са стручним радом "Борба против депопулације кроз медије: Упоредни примери руралних заједница у Србији и Словенији (Попис становништва 2022; миграциони салдо – бројеви и стварност; препоруке за медије и јавне политике)"</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Стручна конференција: Зумирање - вештачка интелигенција и медији - јесмо ли спремни? Организатор: St Sava Friends of Serbian Culture Association, NJ, USA, 8. април 2023; Тема овог зумирања је вештачка интелигенција, пре свега кроз свакодневну примену LLM/GPT алата и кроз манифестације културолошко когнитивне пристрасности у подацима за „тренирање“; Програмски одбор: др Војислава Попхристић, декан, College of Science and Mathematics, Rowan University; Маја Обрадовић, J.D, адвокат; др Ида Синкевић, Arthur J '55 and Barbara S. Rothkopf Professor of Art History; др инж. Предраг Филиповић, председник.</p> <p>2) Назив стручне конференције: “SLAPP тужбе као пут ка аутоцензури” Организатор: St Sava Friends of Serbian Culture Association, NJ, USA; Место: 315 W, 22nd Street, NY, NY, USA, 15. септембар 2020. године; Тема: SLAPP тужбе и њихов утицај на медије. Предавање обухвата конкретне примере из Србије и земаља Балкана, упоредни примери из САД, а обухваћени су и примери које даје CASE - Коалиције против SLAPP-а у Европи, мреже невладиних организација која се бори против таквих тужби; Програмски одбор: др Војислава Попхристић, декан, College of Science and Mathematics, Rowan University; Маја Обрадовић, J.D, адвокат; др Ида Синкевић, Arthur J '55 and Barbara S. Rothkopf Professor of Art History; PhD Татјана Чуровић (Vice President at National Exchange Carrier Association); др инж. Предраг Филиповић, председник.</p>

		<p>3) Предавач на међународној стручној конференцији Пети међународни медијски форум стручн скуп „др Марко Младеновић“, - Топола; Новинари против депопулације – стоп за белу кугу и исељавање!;</p> <p>Место и време: Топола, 28.11.2025;</p> <p>Тема предавања: “Упоредна анализа депопулације у руралним и удаљеним заједницама у Србији и Словенији” (анализа реултата пописа 2011-2022, миграциони биланси, препоруке за медије и јавне политике);</p> <p>Програмски одбор: Александар Аврамовић, проф. др Зоран Јевтовић, др Предраг Бајић.</p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Пројекти:</p> <p>01. Благо Левча: Пет кључева културно-историјског наслеђа</p> <p>02. Добар дан за Параћин</p> <p>03. Параћин - Вести дана</p> <p>04. Приче старе Јагодине</p> <p>05. Занатски корени Поморавља</p> <p>06. Чеси у Ћуприји - Век пријатељства</p> <p>07. Ћуприја - Град класичне музике</p> <p>08. Ћуприја - Град класичне музике, талетни, култура и историја</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Пројекти:</p> <p>01. Благо Левча: Пет кључева културно-историјског наслеђа;</p> <p>02. Приче старе Јагодине;</p> <p>03. Занатски корени Поморавља;</p> <p>04. Параћин - Вести дана;</p> <p>05. Чеси у Ћуприји - Век пријатељства;</p> <p>06. Ћуприја - Град класичне музике;</p> <p>07. Ћуприја - Град класичне музике: таленти, култура и историја.</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>1. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2015. године;</p> <p>2. Комисија коју је оформило Општне веће општине Ћуприја 2016. године</p> <p>3. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2017. године;</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	

	бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	4. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2018. године; 5. Комисија коју је оформило Општинско веће општине Ћуприја 2021. године; 6. Комисија коју је решењем образовао председник Општине Топола 2024. године; 7. Комисија коју је именовала председница Општине Ћуприја 2024. године;
--	--	--

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио Телевизија Војводине
Матични број послодавца	08859230
Радно место	руководилац дописничке мреже РТВ-а

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац дописничке мреже

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
-----------------------------	--------------------	--

<p><b>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	---	---

		<p>( 25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</a></p> <p>7.Мик, V., Петрушић, V., Стајић, Р., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“, Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: "Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема:"Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:“Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ –</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беоцин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Ivana Kragulj
Занимање (тренутно)	Новинарка/уредница сајта

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	Независно удружење новинара Србије
Матични број послодавца	06975461
Радно место	Новинарка/уредница сајта

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани новинар, мастер Европске студије
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Новом Саду, Филозофки факултет и Асоцијација центара за интердисциплинарне и мултидисциплинарне студије и истраживања

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	10
---------------------------	----

Период	1. март 2022 -
Назив послодавца	Независно удружење новинара Србије
Занимање/радно место	Новинарка/уредница

Период	10. мај 2022 - 30. јул 2025.
Назив послодавца	Савет за штампу
Занимање/радно место	Новинарка

<b>Период</b>	1. септембар 2019 - 31. децембар 2019. И 1.8.2021-31.12.2022.
<b>Назив послодавца</b>	Славко Ђурувија фондација
<b>Занимање/радно место</b>	Новинарка - хонорарна сарадница на сајту Цензоловка

<b>Период</b>	7. фебруар 2020 - 1. јун 2021.
<b>Назив послодавца</b>	Независно друштво новинара Војводине
<b>Занимање/радно место</b>	Новинарка - хонорарна сарадница на порталима Војс (VOICE) и Аутономија

<b>Период</b>	1. новембар 2014 - 7. април 2015. и 1. новембар 2011 - 30. март 2012.
<b>Назив послодавца</b>	Дневник Војводина пресс
<b>Занимање/радно место</b>	Новинарка - прво волонтерка, а касније хонорарна сарадница

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Уредник и новинар сајта <a href="http://www.nunc.rs">www.nunc.rs</a> уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта “Досије о медијима”, бр уговора 401-01-5/2024-05</p> <p>2. Новинар уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта Награда Драган Јањић за медијску писменост и јачање капацитета новинара за етичку примену вештачке интелигенције у редакцијама, бр уговора 401-01-1/2024-05</p> <p>3. Новинар - израда ауторског едукативног текста у оквиру пројекта Јачање медијских слобода у Босни и Херцеговини, Северној Македонији и Србији који подржава Фрее Пресс Унлимитед, број уговора 4БАБ320/50538/23075</p> <p>4. Уредник и новинар сајта <a href="http://www.nunc.rs">www.nunc.rs</a> уз подршку пројекта “Безбедни новинари” који подржава Београдска отворена школа, бр уговора ЕИ-044/23-АСАП/СИДА</p> <p>5. Новинар - израда ауторског текста у оквиру Досијеа о медијима у оквиру пројекта “Досије о медијима” који подржава Министарство информисања и телекомуникација, бр уговора 451-04-1149/2023-05</p> <p>6. Уредник и новинар сајта <a href="http://www.nunc.rs">www.nunc.rs</a> уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта “Досије о медијима”, бр уговора 451-04-1149/2023-05</p> <p>7. Уредник и новинар сајта <a href="http://www.nunc.rs">www.nunc.rs</a> уз подршку пројекта “Оснажени новинари на бранику јавног</p>

		интереса” који подржава Београдска отворена школа, бр уговора ЦС4ЕУ 351/2022 8. Новинар истарживач у оквиру пројекта „The price of information in the public interest“ који спроводи Независно удружење новинара Србије уз финснијску подршку Мисије ОЕБС-а у Србији.
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	

#### Додатне информације

Похађала више обука у вези са новинарством и управљањем пројектним циклусом међу којима су:

Семинар „Могућности финансирања путем ЕУ фондова“ у организацији Фонда Европски послови - обука за писање пројеката, • Школа дигиталног новинарства Фондације Славко Ћурувија, • Тренинг „Истраживање и праћење јавних финансија на локалном нивоу“, • Летња медијска школа, USAID/IREX

Strengthening media systems program, • Специјалистички програм “Управљање регионалним развојем кроз ЕУ фондове”, Фонд Европски послови - шестомесечна обука о управљању пројектним циклусом • Приправнички програм НДНВ-а “Investigative Journalism For New Digital Age Generation Of Journalists” • ЦИНС-ова школа истраживачког новинарства, • Петодневни онлине тренинг истраживачког новинарства “Investigate II Western Balkans, North Africa and Western Europe”, Civil Forum For Asset Recovery (CIFAR), Berlin, • “Сазнај и разазнај” програм за тренере медијске писмености, USAID/IREX.

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Бранислав Санчанин
Занимање (тренутно)	професор

**Радни статус:** Запослен

**Назив послодавца** Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд

**Матични број послодавца** 17807633

**Радно место** наставник предмета из области менаџмент и бизнис

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	менаџмент и бизнис
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет организационих наука, Београд; Универзитет "Сингидунум", Београд

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2019-2025
Назив послодавца	Центар за културу, едукацију и медије "Академац", Сремски Карловци
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачки лист 021" и "Свет здравља"

Период	2007-2018
Назив послодавца	Издавње новина, часописа и периодичних издања "Карловачки лист" ПР Бранислав Санчанин
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачки лист"

<b>Период</b>	1993-1994; 2003-2006
<b>Назив послодавца</b>	Општина Сремски Карловци
<b>Занимање/радно место</b>	Главни и одговорни уредник "Карловачке новине"

<b>Период</b>	2004-2010
<b>Назив послодавца</b>	РТВ Панонија, Нови Сад
<b>Занимање/радно место</b>	Уредник

<b>Период</b>	1987 - 2004
<b>Назив послодавца</b>	Радио-телевизија Нови Сад; Радио-телевизија Србије
<b>Занимање/радно место</b>	Новинар, Уредник специјалних емисија

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1) Penjišević, A., Sančanin, B., Bakmaz, O., Mladenović, M., Ranđelović, B. M., &amp; Simjanović, D. J. (2025). A New Approach in Detecting Symmetrical Properties of the Role of Media in the Development of Key Competencies for Labor Market Positioning using Fuzzy AHP. <i>Symmetry</i>, 17(10), 1645. Basel, Switzerland. <a href="https://doi.org/10.3390/sym17101645">https://doi.org/10.3390/sym17101645</a> (M21)</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B. (2025). Media Image of Roma in the age of Artificial Intelligence. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(1), 223-229. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 <a href="https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573">https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573</a> (M53)</p> <p>3) Sančanin, B, Penjišević, A. Stefanović, D. (2025). Countering Hate Speech in the Media: Challenges and Solutions. <i>Knowledge – International Journal</i>, 69(1), 237-242. Paper presented at XLVIII International Scientific Conference Knowledge without borders – Istanbul, Turkey, April 3-6, 2025 <a href="https://ojs.ikm.m">https://ojs.ikm.m</a></p>
---	---	---

k/index.php/kij/article/view/7228 (M53)

5) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14)

6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2023.4.ch1](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch1) (M14)

7) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. Mathematics, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. <https://doi.org/10.3390/math12223616> (M21a)

8) Sančanin, B., & Čerović, S. (2021). Upotreba društvenih mreža u procesu regrutacije ljudskih resursa. CM: Communication and Media, 17 (2): 281-307. Beograd: Fakultet političkih nauka <https://doi.org/10.5937/cm16-33801> (M24)

9) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-32. (September 20, 2024). <https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S> (M33)

10) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 <http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S> (M33)

11) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2022). Key Determinants for the Choice of Traditional Media

for Advertising During the Employment Process. 5th International Aegean Conference on Social Sciences & Humanities-Full Texts Book (431-442). Izmir, Turkey. (February 25-26, 2022). [https://www.aegeanconference.com/\\_files/ugd/614b1f\\_41603fad0be64f8084750a29784e8de7.pdf](https://www.aegeanconference.com/_files/ugd/614b1f_41603fad0be64f8084750a29784e8de7.pdf)  
ISBN 978-625-7720-76-2 (M33)

12) Sančanin, B., Poštin, J., & Jagodić Rustić, A. (2022). The impact of media convergence on the recruitment process within tourism catering companies. Proceedings from the XVI International Scientific Conference on Service sector INSCOSES 2022 (50-58). Ohrid: Faculty of Tourism and Hospitality. North Macedonia (September 16-17, 2022).  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7479733> (M33)

13) Sančanin, B., Ratković, A. (2022). Planning media advertising of job vacancies. Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (21 -29). Banja Luka: Banjaluka College.  
<https://doi.org/10.7251/BLCZR0522021S> (M33)

14) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2019). The Role of New Media in the Human Resources Recruitment and Selection Process, Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (95-103). Banja Luka: Banjaluka College (2019, 20. September).  
ISBN 978-99938-1-379-8  
<https://doi.org/10.7251/BLCZB0219095S>  
(M33)

15) Драмићанин, С., Санчанин, Б., & Перић, Г. (2024). Улога дигиталних медија у презентацији културних дешавања: Фестивал филмског сценарија. Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 27-28. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8 (M33)

16) Sančanin, B., Ratković Njegovan, B. Brdar, I. (2022). The Influence of Social networks on the Recruitment Proces in Tourism and Catering Enterprises. Journal of Economics, managemnt and Informatics „Bizinfo“, 13(2): 57-63.  
<https://doi.org/10.5937/bizinfo2202057S> (M51)

17) Sančanin, B. (2022). Etički aspekti upotrebe društvenih mreza u procesu zapošljavanja. Trendovi u poslovanju, 19(1): 77-85.

<https://doi.org/10.5937/trendpos2201079S> (M52)

18) Sančanin, B. (2018). The impact of media convergence on the development of integrated corporate communication in tourism, *Journal of Economics, Management and Informatics - BizInfo*, (Blace) 9 (2), 81-102, <https://doi.org/10.5937/bizinfo1802081S> (M53)

19) Драмићанин, С., Санчанин, Б., & Перић, Г. (2024). Улога дигиталних медија у презентацији културних дешавања: Фестивал филмског сценарија. Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 27-28. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8 (M32)

20) Penjišević, A., Sančanin, B., & Bogdanova, M. (2023). An ethics crisis in virtual media space. *Social Informatics Journal*, 2(1), 7-13. <https://doi.org/10.58898/sij.v2i1.07-13> (M54)

21) Sančanin, B., & Penjišević, A. (2022). Use of artificial intelligence for the generation of media content. *Social informatics journal*, 1(1), 1-7. Sremski Karlovci: Faculty of Management. ISSN 2956-0764 <https://doi.org/10.58898/sij.v1i1.01-07> (M54)

22) Dramićanin, S., Sančanin, B. (2022). Održivi razvoj kulturnog nasleđa putem virtuelne stvarnosti. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (160-176). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ - Fakultet za menadžment. (1. oktobar 2022). [https://doi.org/10.18485/akademac\\_dmkn.2022.ch9](https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch9) (M33)

23) Санчанин, Б. (2015). Једини изданак "Карловачки лист", У: Булут, М., Његован Д. (ур.). "Змај – Друштво српских књижевника, новинара и уметника 1904-2014", стр. 217-221. Зборник радова са научно-стручног скупа одржаног 13. децембра 2014. године у Сремским Карловцима. Нови Сад: Друштво новинара Војводине : Мало историјско друштво. ISBN 978-86-88967-07-5. (M63)

24) Санчанин, Б. (2016). Патријарх Јосиф Рајачић и српске новине у доба револуције 1848-49, У: Зборник радова са домаће научне

		<p>конференције "Патријарх Јосиф Рајачић и његово доба", 205-212, Епархија сремска – Архив Српске православне цркве, Сремски Карловци – Београд ISBN 978-86-89577-12-9 <a href="http://patrijarhrajacic.rs/wp-content/uploads/2018/04/zbornik-radova-konferencije-patrijarh-josif-rajacic-i-njegovo-doba.pdf">http://patrijarhrajacic.rs/wp-content/uploads/2018/04/zbornik-radova-konferencije-patrijarh-josif-rajacic-i-njegovo-doba.pdf</a> (M63)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б. (2020/09/27). Улога медија у очувању и промоцији културног наслеђа и одрживог туризма. Зборник радова са научно-стручне конференције „Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине“ (51-63). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ISBN 978-86-81866-00-9 <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_sdt.2020.1.ch4">https://doi.org/10.18485/akademac_sdt.2020.1.ch4</a></p> <p>2) Sančanin, B. (2021/12/27). The Importance of Human Resource Selection for the Development of Media Organizations. Proceedings of the scientific-professional conference „Improving human resources in media organizations“ (pp. 40-72). Novi Sad: Center for Culture, Education and Media "Akademac" ISBN 978-86-81866-01-6 <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_hrmo.2021.ch2">https://doi.org/10.18485/akademac_hrmo.2021.ch2</a></p> <p>3) Sančanin, B., Bajac, M., Bubulj, M. (2022). Digitalna medijska promocija kulturnog nasleđa. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (41-62). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</a></p> <p>4) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p> <p>5) Penjišević, A. &amp; Sančanin, B. (2023). Credibility</p>

		<p>of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 <a href="https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981">https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981</a> Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders - Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023.</p> <p>6) Sančanin, B., Peñišević, A., &amp; Čolović, M. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>7) Sančanin, B., Penjišević, A. &amp; Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</a></p> <p>8) Sančanin, B., Penjišević, A., &amp; Bogdanova, M. (2025). The future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin &amp; A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025). <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</a></p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката	1 до 2 пројекта - 3	1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој
-----------------------------	---------------------	---

<p><b>који су подржани и реализовани</b></p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године.</p> <p>2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године.</p> <p>3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. решења: 137-451-36/2023-05 од 13.04.2023. године.</p> <p>4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023.</p> <p>5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад – Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023.</p> <p>6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023.</p> <p>7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024.</p> <p>8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.</p> <p>9) "Право на истину: изазови и перспективе јавног информисања" - Општина Сремски Карловци, 9. децембар 2025</p> <p>10) Међународни научни скуп "Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Сремски Карловци, 25. октобар 2025.</p>
--	--	---

		11) "Улога медија у развоју кључних компетенција за позиционирање на тржишту рада" - Министарство информисања и телекомуникација (2025)
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година. 2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година. 3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. 4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад 5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година. 6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима. 7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад 9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад: Културна станица "Барка", 21.12.2024. 10) Развој кључних компетенција за унапређење медијске писмености - Град Нови Сад (2025)
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова	1) Министарство културе и информисања (2019) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2019. години. 2) Министарство културе и информисања (2020) Комисија за конкурс за суфинансирање

<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>пројеката производње медијских садржаја за радио у 2020. години.</p> <p>3) Министарство информисања и телекомуникација (2024). Комисија за Конкурсе за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години</p> <p>4) Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (2024). Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години.</p> <p>5а) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години</p> <p>5б) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години</p> <p>6) Град Нови Сад (2024) Комисија за спровођење поступка јавног Конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2024. години</p> <p>7) Општина Неготин (2024) Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2024. годину у Општини Неготин.</p> <p>8) Општина Чока (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Чока у 2024. години</p> <p>9) Општина Ивањица (2024) Комисија за оцену пројеката поднетих по јавном позиву за учешће на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Ивањица у 2024. години.</p> <p>10) Град Кикинда (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години</p> <p>11) Општина Сремски Карловци (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Сремски Карловци у 2024. години.</p> <p>12) Општина Србобран (2024) Комисија за оцену пројеката у области јавног информисања за 2024. годину за општину Србобран</p>
---------------------------------------	---

13) Нови Бечеј (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територије општине Нови Бечеј у 2024. години

14) Општина Апатин (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. Години на подручју општине Апатин.

15) Град Београд (2025). Конкурс за суфинансирање пројеката производњемедијских садржаја из области јавног информисања на територији града Београда у 2025. Години.

16) Град Нови Сад (2025). Комисија за суфинансирање пројеката средствима из буџета града Новог Сада у циљу производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2025. години.

17) Град Краљево (2025). Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2025. годину за Град Краљево.

18) Општина неготин (2025). Комисија за оцену пројекат по конкурс за суфинансирање медијских пројеката у општини неготин у 2025. години.

19) Општина Горњи Милановац (2025). Комисија за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години на територији општине Горњи Милановац.

20) Општина Сокобања (2025). Стручна комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години на територији општине Сокобања.

21) Град Шабац (2025). Комисија з оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији Града Шапца у 2025. години.

22) Град Лозница (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

23) Општина Велика Плана (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Велика Плана у 2025. години.

24) Општина Рашка (2025). Комисја за конкурс за суфинансирање пројеката у области јавног

	<p>информисања у 2025. години.</p> <p>25) Општина Врњачка Бања (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јвног интереса из области јавног информисања на територији општине Врњачка Бања за 2025. годину.</p> <p>26) Град Ваљево (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања, подизања квалитета информисања особа са инвалидитетом и националних мањина у 2025. години.</p> <p>27) Град Смедерево (2025). Комисија за оцену пројеката на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији Града Смедерева у 2025. години.</p> <p>28) Град Чачак (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јвног интереса у области јавног информисања на територији Град Чачка у 2025. години.</p> <p>29) Град Бор (2025). Комисија за оцену пројеката у области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>30) Општина Књажевац (2025). Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2025. Годину.</p> <p>31) Општина Мајданпек (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Мајданпек у 2025. години.</p> <p>32) Општина Деспотовац (2025). Комисија за оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Деспотовац у 2025. години.</p> <p>33) Општина Сјеница (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>34) Општина Алексинац (2025). Конкурсна комисија за оцену пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Алексинац у 2025. години.</p> <p>35) Град Сремска Митровица (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за радио у 2025. години.</p> <p>36) Град Кикинда (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње</p>
--	--

медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

37) Општин Чока (2025). Конкурсна комисија по расписаном конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Чока у 2025. години.

38) Општина Кула (2025). Конкурсна комисија за доношење оцене пројеката поднетих на јавни конкурс и предлог о расподели средстава из буџета општине Кула за пројекте којима се остварује јавни интерес у области јавног информисања на језицима националних мањина.

39) Општина Бачка паланка (2025). Комисија за оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Бачка Паланка у 2025. години.

40) Општина Србобран (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у општини Србобран у 2025. години.

41) Град Панчево (2025). Комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

42) Општина Сремски Карловци (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

43) Општина Пећинци (2025). Стручна комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Пећинци у 2025. години.

44) Општина Стара Пазова (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројеката из буџета општине Стар Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години.

45) Општина Жабаљ (2025)- Комисија за оцену пројеката поднетих по јавном позиву за учешће на конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Жабаљ у 2025. години.

46) Град Вршац (2025) Комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији Града Вршца у 2025. години

		<p>47) Општина Ковачица (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Ковачица у 2025. години.</p> <p>48) Град Суботица (2025). Комисија за оцену пројеката на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>49) Општина Кањижа (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Кањижа у 2025. години.</p> <p>50) Општина Бачки Петровац (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.</p>
--	--	--

#### Додатне информације

1) Члан је посебне стручне комисије Агенције за квалификације Републике Србије за сектор ОЗ: друштвене науке, новинарство и информисање. 2) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области менаџмент и бизнис и медијске студије. 3) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 4) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду
Матични број послодавца	17146173; 08728461
Радно место	Наставник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
<b>Занимање/радно место</b>	Рецензент у међународним научним часописима

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3.</p> <p>2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p> <p>3. Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</a></p> <p>5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja.</p> <p>6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
---	---	---

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedica: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</a></p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p> <p>3) Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024).  <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</a></p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48  doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</a> In: B. Sančanin &amp; A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).<a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</a></p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
	3 до 6	

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

### Додатне информације

Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу

Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)

Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко

Члан Културно-просветне заједнице Србије

Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за

истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2024",  
<https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html>

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2026",  
<https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html>

Научни одбор В Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“

Научни одбор ВИ Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.

Панелиста "Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима" на Међународној конференцији о одрживом транспорту - СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Риједи, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.

Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.

Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.

Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Trifunović
Занимање (тренутно)	doktor ekonomskih nauka

Радни статус: Запослен  
Назив послодавца: Факултет друштвених наука  
Матични број послодавца: 18376237  
Радно место: професор и продекан за наставу

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	doktor ekonomskih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за пословне студије

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	jun 2020- danas
Назив послодавца	Факултет друштвених наука
Занимање/радно место	redovni profesor , продекан за науку

Период	2023- danas
Назив послодавца	Војна академија, Универзитет одбране
Занимање/радно место	redovni profesor

<b>Период</b>	septembar 2019- jun 2020
<b>Назив послодавца</b>	Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu
<b>Занимање/радно место</b>	vanredni profesor

<b>Период</b>	jul 2008- septembar 2019
<b>Назив послодавца</b>	Fakultet za poslovne studije
<b>Занимање/радно место</b>	saradnik u nastavi, asistent, docent, vanredni profesor , prodekan, dekan

<b>Период</b>	2008- 2018
<b>Назив послодавца</b>	Fakultet za kulturu i medije
<b>Занимање/радно место</b>	saradnik u nastavi , asistent, docent

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уџбеник "Финансијски менаџмент у култури и медијима, 2019, Београд</li> <li>2. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025, MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, (2025) 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <a href="https://fdn.edu.rs/node/492">https://fdn.edu.rs/node/492</a></li> <li>3. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management,</li> </ol>
---	---	---

Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, (2025) 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <https://fdn.edu.rs/node/492>

4. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation", 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

5. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

6. "Razvoj medijskih organizacija kroz implementaciju inovacija i kreativnosti" (2013) GODIŠNJAK Fakulteta za kulturu i medije : komunikacije, mediji, kultura, Megatrend univerzitet, Fakultet za kulturu i medije, UDK 32.019.5 ; 316.422, ID BROJ: 203621132, str. 465-475, na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20\(2013\).pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20(2013).pdf)

7. "Ulaganje u razvoj televizijskih preduzeća kroz implementaciju inovacija i kreativnosti u savremenim društvenim i medijskim uslovima", (2014), Godišnjak FKM „Komunikacije, mediji, kultura“, broj 6, ISSN 1821-0171, str. 325-340., na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20\(2014\)%202.pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20(2014)%202.pdf)

8. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", (2015) Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf>

		<p>9. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204, na linku <a href="https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf">https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</a></p> <p>10. Urednik Book of proceedings sa The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, MINDS 2025, u okviru koga je celo poglavlje posvećeno medijima, na linku <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025. MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 249-257, <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a>, link Konferencije <a href="https://fdn.edu.rs/node/492">https://fdn.edu.rs/node/492</a>, ( Prilog potvrda )</p> <p>2. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE",The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 258-267, <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a>, Link Konferencije Fakultet društvenih nauka - FDN, ( Prilog potvrda )</p> <p>3. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF</p>

		<p>LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, ( Prilog potvrda )</p> <p>4. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, ( Prilog potvrda )</p> <p>5. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204., na linku <a href="https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf">https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</a></p> <p>6. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <a href="https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf">https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf</a></p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	3. 2021. godina, 4. 2021. godina,

	7 и више пројеката - 12 бодова	5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina ( Prilog- potvrda)
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina, 3. 2021. godina, 4. 2021. godina, 5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina ( Prilog- potvrda)
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	

**Додатне информације**

--

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Tatjana Ćitić
Занимање (тренутно)	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор политичких наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београдски универзитет

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 - и даље
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Помоћник извршног директора за развој

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	Монографија: Ћитић, Т. (2021). "Савремена телевизија и
-----------------------------	--------------------	---

<p><b>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>основе ТВ новинарства". Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд. (220 стр.) ISBN 978-86-6385-036-1 (M41)</p> <p>Научни радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ћитић, Т. (2020). Вештачка интелигенција у медијским системима - радио и телевизија (Artificial intelligence in media systems - radio and television). Социолошки преглед vol. 54, бр. 4, стр. 1329-1345, doi:10.5937/socpreg54-29621; (M24)</li> <li>2. Ћитић, Т. (2021). Приступачност ТВ програма особама са инвалидитетом (Accessibility of TV programs to persons with disabilities). Социолошки преглед, vol. 55, бр. 3, стр. 1110-1137; DOI: 10.5937/socpreg55-32277 (M24)</li> <li>3. Ћитић, Т. (2023). Influence of broadcasting sports events on the development of TV industry (Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије). Међународна научна конференција - Sport, media and business. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1. Универзитет Унион - Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (M33)</li> <li>4. Ћитић, Т. (2024). FROM LINEAR HABITS TO NON-LINEAR CONSUMPTION OF SPORTS CONTENTS. SPORTICOPEDIA - SMB, 2(1), 183-194. <a href="https://doi.org/10.58984/smbic240201183c">https://doi.org/10.58984/smbic240201183c</a> (M33)</li> <li>5. Ћитић, Т. (2007) "Дигитална телевизија - нова мултимедија", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.5, стр. 77-100. ISSN 1452-7405. Доступно на: <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=552035">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=552035</a> (M51)</li> <li>6. Ћитић, Т.(2008) "Визуелна комуникација телевизијска слика", СМ часопис, Протокол, Нови Сад., бр. 9, стр. 97-129. ISSN 1452-7405. Доступно на: <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454</a> (M51)</li> <li>7. Ћитић, Т. (2010) "Институционални и законодавни оквир развоја дигиталне телевизије у Србији", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.14, стр.33-59. ISSN 1452-7405 Доступно на: <a href="https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454">https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454</a></li> </ol>
--	---	---

		<p>le-detail?id=548601 (M51)</p> <p>8. Ђитић, Т. (2017). SPORT BROADCAST – DIGITAL TV SPECTACLE. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 3(1), 95-99. DOI: <a href="https://doi.org/10.58984/">https://doi.org/10.58984/</a> (M33)</p> <p>9. Ђитић, Т. (2019). "Савремени новинар у интегрисаном радном окружењу" (Modern journalist in integrated work environment), Зборник радова са 8. Међународне научне конференције - BIST2019 (8. Bussines International Sumit), Врњачка бања. ISBN 978-86-80510-06-4. Доступно на: <a href="https://www.egula.rs/wp-content/uploads/2019/10/Zbornik-BIST-2019.pdf">https://www.egula.rs/wp-content/uploads/2019/10/Zbornik-BIST-2019.pdf</a> (M31)</p> <p>10. Ђитић, Т. (2019). "Савремени РТВ системи и пласман садржаја" (CONTEMPORARY RADIO-TELEVISION SYSTEMS AND CONTENTS PLACEMENT). VIII International conference on social and technological development STED 2019, Требиње. Зборник радова ISSN 2303-498X. pg. 25-33. Доступно на: <a href="http://conf.univerzitetpim.com/arhiva/">http://conf.univerzitetpim.com/arhiva/</a>; <a href="https://www.researchgate.net/profile/Nebojsa-Kuduz/publication/338740917_Proceedings_STED_2019/links/5e2820b94585150ee77869d2/Proceedings-STED-2019.pdf#page=34">https://www.researchgate.net/profile/Nebojsa-Kuduz/publication/338740917_Proceedings_STED_2019/links/5e2820b94585150ee77869d2/Proceedings-STED-2019.pdf#page=34</a> (M32)</p> <p>11. Ćitić, Т. (2025). Young adults and viewing habits of video content, SCIENCE International journal, 4(3), 75-80. doi: 10.35120/sciencej0403074c. UDK: 004.774.031.4-028.23:316.346.32-053.6 (M23e)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Међународна научна конференција (9. новембар 2019), Требиње, Пленарни предавач - "Савремени РТВ системи и пласман садржаја", 8. International conference on social and technological development STED 2019. Универзитет за пословни инжењеринг, Бања Лука; Доступно на: <a href="https://univerzitetpim.edu.ba/rosetna/plenarna-predavanja/">https://univerzitetpim.edu.ba/rosetna/plenarna-predavanja/</a> (Прилог - Сертификат)</p> <p>2. Регионална научна конференција о ТВ</p>

серијама (27/28. мај 2021.) The Making of...Дигитална прошлост и садашњост. Књига апстраката. стр. 23. ISBN 978-86-82101-91-8. Факултет драмских уметности, Београд;  
Доступно на: <http://www.danev.rs/wp-content/uploads/2021/10/ТМО-Књига-апстраката-CIP.pdf>

3. Међународна научна конференција – Sport, media and business. (13/14. Октобар 2023). Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (предавање/презентација научног рада) – From linear habits to non-linear consumption of sport contents (Од линеарних навика до нелинеарног праћења спортских садржаја). Зборник радова: ISBN 978-86-6385-056-9 <https://drive.google.com/file/d/1pzqeutroIMnu8JNOXGFKw8upzooi00ky/view>

4. Међународна научна конференција Sport, media and business (8/9. Новембар 2024.) "Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије". Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1 <https://smbconference.edu.rs/sporticopedia/index.php/smb/issue/view/1> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

5. Међународна научна конференција – Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу (21. децембар 2024).Центар за културу, едукацију и медије Академац . Нови Сад, Висока школа струковних студија за менаџмент и пословне комуникације, Београд и Висока школа за услужни бизнис, Соколац - Источно Сарајево, Република Српска, БиХ. Излагање по позиву (Уводно излагање) – "Савремени конзумеризам културно – уметничког ТВ програма". ISBN 978-86-81866-07-8 <https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

6. 4.Међународна научна конференција „Safety management of Sports Competitions" (Менаџмент безбедности спортских такмичења) (4. јун 2017). Предавање/презентација: Медијска слика спортских боришта – од подстицања насиља до промоције спортског духа (Media image of sports courts – from instigating violence to the

promotion of sport spirit). Универзитет „Унион – Никола Тесла“, Факултет за спорт. Београд. Зборник радова ISBN 978-86-6385-011-8. стр. 24-29. COBISS.SR-ID - 235242764

7. Међународна научно-привредна конференција „Наука у сусрет привреди“ у оквиру „Innovation Week 2018“. (29. мај 2018). Case study презентација/предавање о ОТТ платформи РТС Планета. Организатори: АГА асоцијација у сарадњи са Иновационим Центром Електротехничког факултета Универзитета у Београду у Научно технолошким парком. Научно-технолошки парк, Београд. Доступно на: <https://www.youtube.com/watch?v=hl82q4qqdsM>

(Прилог: АГЕНДА конференције)

8. Међународна стручна конференција EBU Access Services Expert group у Београду, Радио-телевизија Србије и European Broadcasting Union (16/17. Jun 2023.) Предавање/презентација - РТС и прилагођени програми за особе са инвалидитетом – перспективе развоја. <https://www.ebu.ch/events/2023/06/2023-access-services-experts-meeting>, [https://www.ebu.ch/files/live/sites/ebu/files/Groups/Media/2023AccessServicesExperts\\_Meeting](https://www.ebu.ch/files/live/sites/ebu/files/Groups/Media/2023AccessServicesExperts_Meeting),

9. Регионална конференција о трендовима у телекомуникацијама и медијима Digital 2020 , Београд. What's New Buenos Aires: Novi poredak u svetu televizija I VoD platformi. Color Press Group уз институционалну подршку Министарства за културу и информисање. Доступно на: <https://communications.rs/odrzana-konferencija-digital-2020-powered-by-huawei/>

10. Међународна стручна конференција Самит пословне дијаспоре 2018, Цирих (1. јун 2018.). Предавање о медијској интернет платформи и будућности развоја медијских јавних сервиса. Удружење српских привредника Швајцарске/Привредна комора Србије (1. јун 2018) <https://www.dijaspora.gov.rs/arhiva/treci-sa-mit-poslovne-dijaspora-u-svajcarskoj/> <https://www.youtube.com/watch?v=win5FQW8Zss>  
(Прилог: Захвалница за учешће)

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Шабац 2024</p> <p>2. Град Кикинда 2024</p> <p>3. Чланство у комисији за избор програма продукција 2019.</p> <p>4. Чланство у комисији за избор програма продукција 2020.</p> <p>5. Чланство у комисији за избор програма продукција 2022.</p> <p>6. Град Сремска Митровица - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2025. години.</p> <p>7. Министарство информисања и телекомуникација - Комисија за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2025. години</p> <p>8. Покрајински секретаријат за културу, јавно</p>

		информисање и односе с верским заједницама - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2025. 9. Општина Ковин 2025. 10. Општина Бачка Топола 2025. 11. Град Нови Сад 2025 (Прилог: решења) 12. Град Ниш 2025
--	--	--

<b>Додатне информације</b>	
....	

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

<b>Име и презиме</b>	Petar Njaradi
<b>Занимање (тренутно)</b>	Помоћник главног и одговорног уредника медија 3.програм радија

<b>Радни статус:</b>	Запослен
<b>Назив послодавца</b>	ЈМУ Радио Телеизија Војводине
<b>Матични број послодавца</b>	08859230
<b>Радно место</b>	Помоћник главног и одговорног уредника медија 3.програм радија

## ОБРАЗОВАЊЕ

<b>Образовни профил</b>	Дипломирани менаџер у туризму
<b>Ниво образовања</b>	25
<b>Назив образовне институције</b>	ПМФ Нови Сад

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

<b>Радно искуство у медијима</b>	25
----------------------------------	----

<b>Период</b>	2009 -данас
<b>Назив послодавца</b>	ЈМУ РТВ
<b>Занимање/радно место</b>	Помоћник главног и одговорног уредника медија 3 програм радија РТВ

<b>Период</b>	2007 - 2009
<b>Назив послодавца</b>	Драган Ђукановић ПР Агенција Док Нови Сад
<b>Занимање/радно место</b>	новинар волонтер

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. "Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису РТВ", коаутор са Петром Кочићем и Велимиром Петрушићем, објављен у Зборнику радова са Међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 29.-30.11 и 01.12 2024 Суботица ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2. "Културно-уметнички садржаји у програмима Радио-телевизије Војводине" Зборник радова са Међународне научне конференције Центра за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу" 21.12. 2024 Нови Сад ИСБН 978-86-81866-07-8</p> <p>3. "Мањински едији као фактор очувања идентитета и одржавања друштвене стабилности у Србији" коаутор са Др Драгом Његованом и Младеном Булутом, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији - улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4. Њаради, П., Лазић, Л., Ковачевић, Ћ. Улога мањинских програма регионалног Јавног сервиса РТВ у промоцији туризма и очувању културног идентитета, Зборник радова са међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. М33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025) ISBN 978-86-81866-08, doi:<a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch20">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch20</a></p> <p>5. Симић, А., Петрушић, В., Њаради, П. Улога медија у промоцији Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије, Зборник радова са међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. М33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025) ISBN 978-86-81866-08, doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</a></p> <p>6. Јованов Пештана, В., Њаради, П., Стајић, Рада. Утицаји АИ генерисаних вести на поверење публике локалних онлајн медија,</p>
--	--	---

		<p>Зборник радова са 7. међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности. М33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025) ISBN 978-86-81866-09-2 doi:<a href="http://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch23">http://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch23</a></p> <p>7. Ратковић Његован, Б., Њаради, П., Булут, М. Application of artificial intelligence in media reporting: robot journalism, Зборник радова са 7. међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности. М33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025) ISBN 978-86-81866-09-2 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch36">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch36</a></p> <p>8. Њаради, П. Јавни сервис и мултиетничко друштво: допринос мањинских програма РТВ-а у друштвеној кохезији, Зборник сажетака Међународне стручне конференције Будућност локалних и регионалних медија. Андrevље: Удружење електронских медија ComNet. (29-30. новембар 2025) ISBN 978-86-90855-00-1</p> <p>9. Њаради, П. Паметна редакција: примена АИ алата у локалним и мањинским медијима, Зборник сажетака Међународне стручне конференције Локални и регионални медији – изазови опстанка. Андrevље: Удружење електронских медија ComNet. (8-9. децембар 2025) ISBN 978-86-90855-01-8</p> <p>10. Њаради, П. „Трећа мрежа радија РТВ као модел одрживог вишејезичког јавног сервиса у Европи“, Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave, Slovenská Republika; Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ISBN 978-80-973992-6-9 (УСС); ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Извештавање на језицима националних мањина Србије" на семинару "Очување и развој мањинских језика путем средстава јавног информисања" који је одржан 20.августа 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Редакција на рускинском језику Радио Телевизије Војводине" на семинару "Русински језик у медијском простору Војводине: изазови</p>

и перспективе" који је одржан 7. новембра 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије

3. Тема "Програми на мањинским језицима као основ јавног информисања грађана", на Међународној стручној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 29.-30.11 и 01.12 2024 Суботица

4. Тема: "Мањински медији у функцији одржавања друштвене стабилности у Србији", на међународној стручној конференцији Друштва новинара Војводине "Регионални медији - улога, искуства, перспективе"

5. Тема: "Редакција русинског језика Радио телевизије Војводине" на Међународној конференцији "Русински језик у медијском простору Војводине: изазови и перпективе" у организацији Савеза новинара Русије одржаној 7. новембра 2023. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије

6. Тема: "Рад треће мреже Радио телевизије Војводине" на Међународној конференцији "Медији 2022: Будућност радија и телевизије" у организацији Савеза новинара Русије одржаној 21. новембра 2022. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије

7. Тема „Јавни сервис и мултиетничко друштво: допринос мањинских програма РТВ-а у друштвеној кохезији“, предавање на Међународној стручној конференцији „Будућност локалних и регионалних медија“. Андревље: Удружење електронских медија ComNet. ISBN 978-86-90855-00-1 (29-30. новембар 2025)

8. Тема „Трећа мрежа радија РТВ као модел одрживог вишејезичког јавног сервиса у Европи“, предавање на Међународној стручној конференцији у организацији Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave, Удружења Срба у Словачкој, Друштва новинара Војводине и „Мањински језици у медијском простору“. Трнава (8. децембар 2025). ISBN 978-80-973992-6-9 (УСС); ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)

9. Тема „Паметна редакција: примена АИ алата у локалним и мањинским медијима“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – изазови опстанка“. Андревље: Удружење електронских медија ComNet. ISBN 978-86-90855-01-8 (8-9. новембар 2025)

10. Тема „Улога мањинских програма

		<p>регионалног Јавног сервиса РТВ у промоцији туризма и очувању културног идентитета“, предавање на Међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција“. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“. ISBN 978-86-81866-08 (27. октобар 2025) <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch20">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch20</a></p> <p>11. Тема „Application of artificial intelligence in media reporting: robot journalism“, предавање на Међународној научној конференцији „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“. ISBN 978-86-81866-09-2 (25. октобар 2025) <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch36">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch36</a></p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Заједно са пројектним тимовима учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.2020. - II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ - „Хроника културних станица“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ, - „Златно перо“ и годишње награде ДНВ-а, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>3. 2019. - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета града новог сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. Години, ДНВ - „Панорама 2021.“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.2024. - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2024. Години - Задруга медијских и културних стваралаца</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст Варошки дивани, објављено на порталу Војвођански новинар, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>5. 2023. – II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст „Новосадски разговори – БИТИ НОВИНАР“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>6. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Учествовао сам у раду тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1.2020. - II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ – „Хроника културних станица“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020. Години, ДНВ, - „Златно перо“ и годишње награде ДНВ-а, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>3. 2019. - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета града новог сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. Години, ДНВ – „Панорама 2021.“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.2024. – Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2024. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст Варошки дивани, објављено на порталу Војвођански новинар, подржала Управа за</p>

		<p>културу Града Новог Сада</p> <p>5. 2023. – II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад – Видео поткаст „Новосадски разговори – БИТИ НОВИНАР“, објављено на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>6. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Бачка Топола 2024</p> <p>2. Опово 2024</p> <p>3.Стара Пазова 2024</p> <p>4.Кикинда 2023</p> <p>4.Српска Црња 2023</p> <p>5. Новог Сада 2023</p> <p>6.Сечањ 2021</p> <p>7.Апатин 2021</p> <p>8. Бач 2021</p> <p>9.АП Војводина 2021</p>

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragan Pejčić
Занимање (тренутно)	Новинар, уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 17.6.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, уредник портала

Период	Од 01.06.2003. до 14.06.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно место	Уредник, новинар и маркетинг радник

<b>Период</b>	Од 04.03.1998. до 31.05.2003.
<b>Назив послодавца</b>	Радио срце
<b>Занимање/радно место</b>	Уредник новинар

<b>Период</b>	Од 30.12.1996. до 03.03.1998.
<b>Назив послодавца</b>	Агенција срце
<b>Занимање/радно место</b>	Новинар, уредник, монтажер

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	"Реч, слика, мисао - путеви вештачке интелигенције", Стојановић и Наташом Ракетић објављен у Зборнику радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година ISBN 978-86-88967-41-9 „Српско ромски речник- На крилима ветра- Пе павлаћепхакха” Објављен уз подршку Националног савета ромске националне мањине - као: приручник...
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема "Медији и изазови новог времена" на Међународној конференцији „Студентско љето 2018-2025“, Место: опћина Маглај Организатор: Федерације Босне и Херцеговине ЗЕНИЧКО-ДОБОЈСКИ КАНТОН...

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у</b>	1 до 2	1. „На крима маште” -Радио срце, 2014.
-------------------	--------	--

<p><b>писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града” - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10 „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.„На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p>

		<p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Пирот 2024</p> <p>2. Општина Алексинац 2024</p> <p>3. Општина Лајковац 2024</p> <p>4. Општина Лапово 2024</p> <p>5. Град Бор 2023</p> <p>6. Општина Варварин 2024</p> <p>7. Општина Бујановац 2024</p> <p>8. Град Краљево 2022</p> <p>9. Општина Кула 2024</p> <p>10. Општина Лучани 2024</p>

**Додатне информације**

--

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Predrag Rava
Занимање (тренутно)	Мастер социолог

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Пољопривредна школа са домом ученика Футог
Матични број послодавца	08042080
Радно место	Наставник социологије са правима грађана

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер социолог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет Универзитет у Новом Саду

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2009-2025.
Назив послодавца	Југовић радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

Период	2018-2022.
Назив послодавца	Новосадска ТВ
Занимање/радно место	Новинар и уредник

Период	2018-2019
Назив послодавца	Агенција Танјуг
Занимање/радно место	Дописник

Период	2009-2013
Назив послодавца	Ин радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

Период	2008-2009.
Назив послодавца	Пан радио
Занимање/радно место	Новинар и водитељ

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Рава, П. (2015). „Утицај насиља у филму на људско понашање”. <i>Култура полиса</i>, 12 (27): 313-329. УДК 316.48:177(7)</p> <p>2. Рава, П. (2018). „Образовање и медији: Улога медијске писмености у процесу социјализације”. <i>Култура полиса</i>, 15 (35): 407-422.1. УДК 316.774:316.61</p> <p>3. Рава, П. (2025). Манифестне и латентне функције употребе вештачке интелигенције у медијима: разлози за страх и оптимизам. У: Б. Санчанин &amp; А. Пењишевић (ур.), <i>Зборник радова седме међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја</i> (стр. 100-113). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево–Соколац: Висока школа за услужни бизнис.UDC: 004.8:070 doi <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch8">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch8</a></p> <p>4. Рава, П (2025). „Да ли ће вештачка интелигенција унапредити и преузети</p>
---	---	---

		новинарску професију?", Стручна публикација Међународног скупа: Борба профита и професије у савременом новинарству.
<b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Предавач: Међународни стручни скуп у Кини: 2025 Belt and Road Journalists Forum.</p> <p>2. Предавач: Седма међународна научна конференција Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности. Сремски Карловци, 2025.</p> <p>3. Предавач: Међународни стручни скуп: Борба профита и професије у савременом новинарству. Београд, 2025.</p>

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. друштва" 2017. Градска управа за културу Града Новог Сада.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. извештавању о превенцији болести зависности и заштити у кризним ситуацијама" 2019. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Градска управа за културу Града Новог Сада. 4. ризичног понашања на интернету" 2022. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама. 5. медијима" 2020. Како против стереотипа о женама у медијима 2020. 6. (1918-1945)" који је суфинансирао Град Нови Сад - Градска управа за културу. 2023. 7. насиља" 2023. Покрајински секретаријат за

		културу, јавно информисање и односе са верским заједницама
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „Светозар Марковић Тоза – Слова од барута“ 2023. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.</p> <p>2. „Јован Храниловић - први председник новинара у Војводини и борац за новинарску етику“ 2024. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.</p> <p>3. „Пиши, снимај и монтирај за веб. Буди веб новинар“ 2024. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.</p> <p>4. „Генеза“ 2024. Градска управа за културу Града Новог Сада</p> <p>5. „Нада је у фотографији“ 2024. Градска управа за културу Града Новог Сада.</p> <p>6. „Фото и видео манипулације и како их открити“ 2023. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.</p> <p>7. „Беара - 40 година осликавања новосадске свакодневице“. 2023. Градска управа за културу Града Новог Сада</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Члан Комисије за Конкурс за подстицање јавног информисања на српском језику у земљама у окружењу 2019. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.</p> <p>2. Члан Комисије за оцењивање пројеката из области јавног информисања осетљивих група 2020. (Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама).</p> <p>3. Члан Комисије за оцењивање пројеката из области јавног информисања осетљивих група 2022. (Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама).</p> <p>4. Члан Комисије за оцењивање пројеката из</p>

		<p>области јавног информисања осетљивих група 2023. (Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама).</p> <p>5. Члан Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката медијских садржаја на језицима националних мањина 2024 (Министарство).</p> <p>6. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Кучево у 2025. години.</p> <p>7. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области информисања на територији општине Ириг у 2025. години</p> <p>8. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години - општина Темерин.</p> <p>9. Конкурс за суфинансирање пројеката од јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години - општина Тител.</p>
--	--	--

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandar Simic
Занимање (тренутно)	новинар

Радни статус: Запослен

Назив послодавца Радиодифузно предузеће Студио Б доо

Матични број послодавца 070710109

Радно место уредник спортског програма

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	менаџер
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Алфа БК Универзитет - Факултет за менаџмент у спорту

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 -
Назив послодавца	Радиодифузно предузеће Студио Б доо
Занимање/радно место	новинар/водителј/уредник спортског програма

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. " Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са међународне научне
-----------------------------	--------------------	---

<p><b>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>конференције под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИССН 978-86-81866-06-01</p> <p>2. Симић А., Петрушић В., Њаради П. „УЛОГА МЕДИЈА У ПРОМОВИСАЊУ ДРАГАЧЕВСКОГ САБОРА ТРУБАЧА КАО КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА СРБИЈЕ“, Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</a> ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>3. Симић А., Вукадиновић Б., Јованов Пештанац В. „УЛОГА И ЗНАЧАЈ МЕДИЈА У ПРОМОЦИЈИ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА И ТУРИЗМА ЦАРСКОГ СИРМИЈУМА“, Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 338.48:004.738.5(497.113 Sremska Mitrovica) doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13</a> ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>4. Симић А., Батало С., Цонић С. „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У ФОРМИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА СПОРТСКИХ МЕДИЈА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025. ) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:004.8]:79 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch35">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch35</a></p>
--	---	---

		<p>ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>5. Симић А., Батало С., Цонић С.  „ЕФИКАСНОСТ И ЕТИКА ГЕНЕРАТИВНЕ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ У СТВАРАЊУ САВРЕМЕНИХ МЕДИЈА: ПРЕГЛЕД АЛАТА, КОРИСТИ И ИЗАЗОВА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025. ) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch15">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch15</a>  ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>6. Симић А. „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“; Андrevље, 8-9. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ”  <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</a></p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p> <p>7.Симић А. „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“; Андrevље, 29-30. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ”  <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</a></p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p>
<b>Искусство предавача на стручним и научним конференцијама међународног</b>	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних	1. Тема: „Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских редакција” на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана

<p><b>карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>7 бодова</p>	<p>25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>2. Тема: „Ефикасност и етика генеративне вештачке интелигенције у стварању савремених медија: преглед алата, користи и изазова” на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана 25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>3. Тема: „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“ на Међународној стручној конференцији „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу, 8. и 9. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>4. Тема: „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, на Међународној стручној конференцији „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“ која је одржана на Андревљу, 29. и 30. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>5. Тема: „Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>6. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Међународној научној конференцији под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и</p>
--	-----------------	--

		<p>медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година</p> <p>6. Тема: "Значај медија у обнови Балкана" на међународној конференцији о обнови Балкана, -1999. Италија, Рим, Coriba</p> <p>7. Тема: "Улога медија у борби против допинга у спорту" на међународној конференцији - Медији против допинга у спорту- 2005. Скопље, Северна Македонија, експерт за медије Удружења спортских новинара Србије и Црне Горе.</p> <p>8. Тема: "Место и улога новинара у спречавању насиља" 2008. British Council, Београд, Међународна конференција „Улога новинара у спречавању насиља - насиљу није место у медијима“.</p> <p>9. Тема: "Утицај медија у популаризацији спорта и здравог живота", 2022. Леон, Мексико, WFCS, Међународна конференција „Популаризацији спорта и здравог живота у медијима“</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град Београд 2024
	7 и више пројеката - 12 бодова	4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023 5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023, 6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023 7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022 8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024, 2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Београд 2024</p> <p>4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023,</p> <p>6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022</p> <p>8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. МИТ - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона 2024</p> <p>2. Град Пожаревац 2024</p> <p>3. Град Бор 2024</p> <p>4. Град Ваљево 2024</p> <p>5. Град Кикинда 2024</p> <p>6. Општина Житиште 2024</p> <p>7. Општина Кладово 2024</p> <p>8. Општина Велика Плана 2024</p>

**Додатне информације**

...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Мара Скенцић Рељић
Занимање (тренутно)	Аутор 1 у ОЈ Редакција информативног програма

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине"
Матични број послодавца	08859230
Радно место	Аутор 1 у ОЈ Редакција информативног програма

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Професор српског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет Нови Сад

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2004-2025 и даље
Назив послодавца	Радио телевизија Војводине
Занимање/радно место	Аутор уредник у информативном програму, Уредник 1 веб редакција, Уредник забавно музичког програма, Руководилацкултурно уметничког програма, Уредник емисије

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p><b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b></p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Научни рад "јачање кредибилитета медија међу младима у Србији и на Балкану", Зборник радова са 5-те Међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", 2024. година, Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИССН 978-86-81866-06-01 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch10">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch10</a></p> <p>2. Научни рад "утицај младих на јачање културе путем медијског садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИСБН 978-86-81866-07-8</p> <p>3. Скенцић Рељић, М. (2025). Утицај аутоматизације и генеративне вештачке интелигенције на локални информативни екосистем. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</a></p> <p>4. Скенцић Рељић, М. (2025). "Међународни извори финансирања и транснационална сарадња у медијском сектору". Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</a></p> <p>5. Скенцић Рељић, М. (2025). Улога локалних и регионалних медија у партиципативном и делиберативном јавном простору. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <a href="https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf">https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</a></p> <p>6. Скенцић Рељић, М. (2025). Управљање</p>
--	--	---

интегрисаним редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

7.Скенцић Рељић, М. (2025). МУЛТИЈЕЗИЧНИ ЈАВНИ СЕРВИС КАО ИНСТРУМЕНТ КУЛТУРНЕ РАЗНОЛИКОСТИ: АНАЛИЗА ПОЛИТИЧКОГ, ИНСТИТУЦИОНАЛНОГ И МЕДИЈСКОГ ОКВИРА У СРБИЈИ. У В. Ratković Njegovan (Ur). Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

8.Скенцић Рељић, М (2025). МОДЕЛИ УНАПРЕЂЕЊА УПОТРЕБЕ МАЊИНСКИХ ЈЕЗИКА У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ СРБИЈЕ: ИНОВАЦИЈЕ, СТРАТЕГИЈЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ДИГИТАЛНОГ РАЗВОЈА. Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

9.Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д. (2025). Фрушка гора у огледаулу Тоскане: „Социјално културни и медијски путеви ка глобалној препознатљивости“, Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025.) UDC 338.48 ( 497.113 Fruška gora), DOI:10.18485/akademac\_nsk.2025.6.ch16

10.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д. (2025). „Улога медија у развоју одрживог руралног туризма“, Зборник радова са стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе. Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и

		<p>културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025.) UDC 338.48 502.133 (497.11), DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</p> <p>11.Лазих Л., Скенцић Рељић М.,Кочић М. (2025). „Улога вештачке интелигенције у генерисању дезинформација“, Зборник радова са стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе. Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025.) UDC 004.:316.774 DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch12</p> <p>12.Скенцић Рељић М.,Ђукановић Д., Лазих М. (2025). „Аторска снага у дигиталном добу, изазови и могућности у очување креативности у АИ ери“, Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025.) UDC 004.8 DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch25</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавање по позиву:  1. Тема "утицај младих на јачање културе путем медијског садржаја", на Међународној научној конференцији под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година  2.Скенцић Рељић, М. (2025). Утицај аутоматизације и генеративне вештачке интелигенције на локални информативни екосистем. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андруље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.</p>

3.Скенцић Рељић, М. (2025). " Међународни извори финансирања и транснационална сарадња у медијском сектору". 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

4.Скенцић Рељић, М. (2025). Улога локалних и регионалних медија у партиципативном и делиберативном јавном простору. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године

5.Скенцић Рељић, М. (2025). Управљање интегрисаним редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године

6.Скенцић Рељић, М. (2025). МУЛТИЈЕЗИЧНИ ЈАВНИ СЕРВИС КАО ИНСТРУМЕНТ КУЛТУРНЕ РАЗНОЛИКОСТИ: АНАЛИЗА ПОЛИТИЧКОГ, ИНСТИТУЦИОНАЛНОГ И МЕДИЈСКОГ ОКВИРА У СРБИЈИ. Међународна стручна конференција „Manjinski jezici u medijskom prostoru“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

7.Скенцић Рељић, М (2025). МОДЕЛИ УНАПРЕЂЕЊА УПОТРЕБЕ МАЊИНСКИХ ЈЕЗИКА У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ СРБИЈЕ: ИНОВАЦИЈЕ, СТРАТЕГИЈЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ДИГИТАЛНОГ РАЗВОЈА. Међународна стручна конференција „Manjinski jezici u medijskom prostoru“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

8.Скенцић Рељић, М. (2025). Фрушка гора у огледаулу Тоскане: „Социјално културни и медијски путеви ка глобалној препознатљивости. 6. Међународна научна

		конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. 27. Септембар, 2025. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије.
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. УГ Сценовизија: "Питај слободно млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. УГ Сценовизија: "Покрени се и научи млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022 3. УГ Сценовизија: "Слободно реци", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2022
	7 и више пројеката - 12 бодова	4. УГ Сценовизија: "Поокрени се и научи", Градска управа за културу Града Новог Сада 2023 5. УГ Сценовизија: "Умрежавање", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2023 6. УГ Сценовизија: "Медијска радионица", Покрајински секретаријат за културу. Јавно информисање и односе с верским заједницама 2023 7. УГ Сценовизија: "Да се разумемо", Градска управа за културу Града Новог Сада 2024 8. УГ Сценовизија: "Теен Тоок Медиа", Министарство информисања и телекомуникација 2024 9. УГ Сценовизија: "Права тема, није дилема", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024 10. УГ Сценовизија: "Медиа Тоок", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024

<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. УГ Сценовизија: "Питај слободно млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022</p> <p>2. УГ Сценовизија: "Покрени се и научи млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022</p> <p>3. УГ Сценовизија: "Слободно реци", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2022</p> <p>4. УГ Сценовизија: "Поокрени се и научи", Градска управа за културу Града Новог Сада 2023</p> <p>5. УГ Сценовизија: "Умрежавање", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2023</p> <p>6. УГ Сценовизија: "Медијска радионица", Покрајински секретаријат за културу. Јавно информисање и односе с верским заједницама 2023</p> <p>7. УГ Сценовизија: "Да се разумемо", Градска управа за културу Града Новог Сада 2024</p> <p>8. УГ Сценовизија: "Теен Тоок Медиа", Министарство информисања и телекомуникација 2024</p> <p>9. УГ Сценовизија: "Права тема, није дилема", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024</p> <p>10. УГ Сценовизија: "Медиа Тоок", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024</p> <p>11. Дани медија, Удружење Аска од 2018-2024. Градски секретаријат за привреду Града Новог Сада, Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Градски секретаријат за културу Града Новог Сада,</p> <p>12. Дигиталије, Удружење Ариадне, 2017-2024. Градски секретаријат за привреду Града Новог Сада, Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Градски секретаријат за културу Града Новог Сада,</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>1. Општина Лозница 2022</p> <p>2. Општина Чока 2023</p> <p>3. Град Сомбор 2023</p> <p>4. Општина Рума 2023</p> <p>5. Општина Стара Пазова 2023</p> <p>6. Општина Кањижа 2024</p> <p>7. Министарство информисања и телекомуникација 2024</p>

	7 и више пројеката - 12 бодова	8. Град Зајечар 2024 9. град Панчево 2024 10. Општина Темерин 2024
--	--------------------------------------	--

<b>Додатне информације</b>
...